

De Veluwe courant



Oplage: 25.370

Versijnt in Nunspeet, Hulshorst, Elspeet, Vierhouten, Uddel, Elburg, Doornspijk, 't Harde, Garderen en Speuld

Nationale Voorleesdagen in de bibliotheek

Pagina 5



Lever uw lokale nieuws aan via

redactie@develuwsecourant.nl



Jaap leeft om te helpen

De 81-jarige Jaap Vinke uit Doornspijk kijkt terug op een leven vol hulpverlening, vrijwilligerswerk, koken voor anderen en internationale hulptransporten.

Pagina 15



Holocaust Herdenking

De vijfde Holocaustherdenking in Elburg trok veel belangstellenden en stond in het teken van herdenken, bezinning en een krachtig signaal tegen toenemend antisemitisme.

Pagina 3



Gluren bij de bureen

Paleis Soestdijk toont deze winter een unieke tentoonstelling over keukens, eetcultuur en hofleven, met historische ruimtes, moderne ontwerpen en proeverijen, te bezoeken tot 29 maart 2026.

Pagina 14

Het kan wél!

Boon's Markt



Krat 24 flesjes a 30cl

Hertog-Jan
14.49
NIXTO



De enige echte!

Debic Slagroom
7.49
700 ml



Blauwe bessen
Bakje 125 gram

1+1
GRATIS



Mona pudding bak 450 ml.
combineren mogelijk

1+1
GRATIS
+1 spaar-
zegel



Finalist mooiste
supermarkt van
Nederland!

bakkerij Uttiloch

Lekker lokaal

€ 2,99

Appelflappen (4 stuks)



€ 5,99

Sneeuwster, ouderwets
lekker



bie ons krie je veur fatsoenlijk geld nog genoch

TISECO®
Home Studio

**Spaar voor
korting en
geniet elke
dag van luxe
badtextiel!**



KORTING
TOT WEL
80%
OP=OP

- Dé gloednieuwe vers-supermarkt van de Veluwe
- Eigen ambachtelijke bakkerij!
- Ook 27 december bakken wij vers brood
- Specialist in groenten en fruit
- Vers belegde broodjes, wraps en salades
- Slijterij
- PostNL punt
- Ruime parkeergelegenheid
- Zelfscan met je mobiel

Openingstijden:
Ma t/m vr 8:00-20:00
Zaterdag 7:00-18:00

Harderwijkerweg 26, Uddel

*Aanbiedingen alleen geldig bij Boon's Markt Uddel
Looptijd van 2 t/m 7 februari 2026

Vijfde Holocaustherdenking in Elburg trekt betrokken publiek



Colofon

Veluwe Courant

De Veluwe Courant BV is een initiatief van Makelaardij Van de Weerd in samenwerking met Nunspeet.nu en verschijnt in Nunspeet, Elspeet, Hulshorst, Vierhouten, Elburg, Garderen, Speuld, Doornspijk, 't Harde en Uddel.

KvK nummer: 77245458

Deze krant is digitaal te raadplegen via www.develuwsecourant.nl. Uw nieuwstips kunt u bij de redactie aanleveren via redactie@develuwsecourant.nl.

Advertentieverkoop:

Wilt u adverteren? Dan kunt u mailen met:

advertenties@develuwsecourant.nl.

Eddy Morren: tel. 0318-253020 /

06-23056672.

Elly Plugers: tel. 0651367998

Advertentie-afwikkeling door Mediadvies B.V.

Medewerkers:

Ank Herstel

Greet Kappers

Hanneke Groothuis-Bastiaan

Katrien Ruitenburger

Lia de Kok

Fotografie:

Foto van de Biezen

Opmaak:

Maarten van de Biezen

maarten@fotovandebiezen.nl

De volgende uitgave van De Veluwe Courant verschijnt op 3 februari a.s., het aanleveren van nieuws en het reserveren & aanleveren van advertenties kan t/m donderdag 29 januari 12:00 uur.

Hebt u de krant niet ontvangen of wilt u een extra exemplaar?

Bij deze locaties kunt u een exemplaar van de krant ophalen. Nunspeet: VVV, het gemeentehuis, Van de Weerd Makelaardij, supermarkt Boni, Bruna, De Hoeve.

Vierhouten: Dorpshuis Horsterhoek.

Hulshorst: Dorpshuis de Wieken.

Elspeet: Plus van der Horst.

Doornspijk: Spar van Putten.

Uddel: supermarkt Boons.

Garderen: de Wardborg, Sandra Mouw, Spar, Coop.

't Harde: Boni

Elburg: Jumbo, Plus.

Ook kunt u de krant online bekijken op onze website

www.develuwsecourant.nl.

ELBURG - Op maandagmiddag 26 januari 2026 is in Elburg voor de vijfde achtereenvolgende keer de Holocaustherdenking gehouden. De herdenking vond plaats bij de Joodse begraafplaats aan de Oosterwal en stond in het teken van herdenken, bezinning en het uitdragen van een krachtig signaal tegen toenemend antisemitisme.

Shusterman (Chabad Lelystad) hield een toespraak en sprak het Jizkor-gebed uit. Leerlingen van het Nuborgh College Oostenlicht droegen bij met een verhaal. Tijdens de herdenking werden twintig namen van Holocaustslachtoffers voorgelezen, gevolgd door een minuut stilte en het leggen van steentjes.



De herdenking werd georganiseerd door Museum Sjoel Elburg, in samenwerking met de gemeente Elburg en het Nuborgh College Oostenlicht. De bijeenkomst begon om 15.30 uur en werd bijgewoond door een brede groep belangstellenden uit Elburg en omgeving.

De opening werd verzorgd door Gerard van der Velde, voorzitter van het bestuur van Museum Sjoel Elburg. Vervolgens spraken burgemeester Jan Nathan Rozendaal van Elburg en Jetse Kuipers, educatief medewerker van Museum Sjoel Elburg. Rabbijn Shneur



Door Bram van de Biezen

Column



Corina en Harriët van Troostrijk Uitvaartzorg zijn een aantal jaar geleden begonnen met hun uitvaartonderneming. Dit doen zij met veel liefde en passie. In deze column nemen zij u mee in hun belevenissen, verhalen en vragen die zij tegenkomen in hun vak als uitvaartbegeleiders.

Samengestelde gezinnen

De wereld om ons heen verandert. Liefde krijgt steeds vaker nieuwe vormen, en gezinnen zijn niet altijd traditionele gezinnen te noemen. Samengestelde gezinnen zijn allang geen uitzondering meer. Ze ontstaan uit liefde, uit hoop, uit een nieuw begin. Maar wanneer het leven onverwacht eindigt, zijn juist deze gezinnen kwetsbaar.

In een samengesteld gezin is er geen vaste volgorde van wie op de eerste plaats komt. Soms is dat de partner, soms zijn dat de kinderen. Het belangrijkste is dat niemand het gevoel krijgt te moeten inleveren om ruimte te maken voor de ander binnen het gezin. Liefde is geen wedstrijd, en rouw al helemaal niet.

Toch kan de realiteit hard zijn. Waar het hart geen onderscheid maakt, doet de wet dat soms wel. In het erfrecht zijn stiefkinderen geen directe familie. Dat besef kan pijnlijk zijn, juist op het moment dat emoties rauw en open liggen. Daarom is het zo belangrijk om elkaar vast te houden in plaats van tegenover elkaar te komen staan.

Wanneer een partner overlijdt en u samen met stiefkinderen de uitvaart wilt regelen, begint alles bij communicatie. Een open gesprek, met ruimte voor ieders verdriet, herinneringen en wensen. Door samen te praten voorkomt u misverstanden en laat u zien dat u hetzelfde doel heeft: een afscheid dat recht doet aan degene die jullie liefhadden.

De wensen van uw partner vormen daarbij het kompas. Misschien zijn ze vastgelegd in een testament, een wilsbeschikking of een wensenlijst bij een uitvaartondernemer. Die woorden, ooit geschreven in rust, mogen nu richting geven. Ze helpen om keuzes te maken op momenten dat het hoofd het even laat afweten.

In dit proces spelen wij als uitvaartbegeleiders een belangrijke rol. Wij zijn neutraal, luisteren en zorgen ervoor dat iedereen zijn plek krijgt die hij bij het afscheid nodig heeft.

Praktische zaken vragen ondertussen ook aandacht. Het contact met de uitvaartverzekeraar, de aangifte van overlijden bij de gemeente, het vastleggen van datum en locatie. Dat gebeurt in onderling overleg en met respect voor elkaar en wordt geregeld door de uitvaartbegeleider. En samen kiezen we muziek die raakt, de woorden die troosten, de rituelen die verbinden. Samen bepalen jullie hoe het afscheid vorm krijgt met hulp van ons.

Het belangrijkste advies blijft: voer samen de regie. Loop dit pad niet alleen, maar hand in hand, gesteund door de uitvaartbegeleider die oog heeft voor ieders rol en verdriet. Zo kan zelfs in een samengestelde familie een afscheid ontstaan dat warm is, liefdevol en gedragen door iedereen.

Want uiteindelijk gaat het niet om regels of rollen, maar om herinneringen. Om liefde die blijft, ook wanneer iemand er niet meer is.

Corina en Harriët
Troostrijk Uitvaartzorg

De herdenking vond plaats in aanloop naar de internationale Holocaustherdenkingsdag op 27 januari. Op deze datum werd in 1945 concentratiekamp Auschwitz bevrijd, dit jaar 81 jaar geleden. De Verenigde Naties hebben 27 januari aangewezen als internationale herdenkingsdag voor de Holocaust, waarbij wereldwijd wordt stilgestaan bij de slachtoffers.

In Nederland vond de Nationale Holocaust Herdenking, georganiseerd door het Nederlands Auschwitz Comité, dit jaar plaats op zondag 25 januari.

De organisatie kijkt terug op een waardige en betekenisvolle herdenking en benadrukt het blijvende belang van gezamenlijk herdenken, juist in een tijd waarin antisemitisme opnieuw zichtbaar toeneemt.

SPECTACULAIRE WINTER SALE

10 TOT WEL

50 %

KORTING

OP=OP!

MEER DAN
100
BOXSPRINGS
OP VOORRAAD

MEER DAN
1.000
OVERTREKKEN
OP VOORRAAD

HEEL VEEL
KORTING
OP BIJNA ALLE
MATRASSEN
EN TOPPERS

HEEL VEEL
KORTING
OP DEKBEDDEN
EN KUSSENS

Heel veel korting op
boxsprings, slaapkamers,
bodems, matrassen,
overtrekken, kasten,
dekbedden, comfort-
bedden, kussens
én meer!



HEEL VEEL
KORTING
OP=OP!

ALLEEN
TOP KWALITEIT



KOOPS
SINDS 1840
BEDDEN



Eerste milieubox in Nunspeet uitgereikt



1990

NUNSPEET - In de gemeente Nunspeet is donderdagochtend de eerste milieubox uitgereikt.

Wethouder A. Meijer overhandigde de oud gemeentelijk recreatiegids J.W. Hagenbeek het eerste exemplaar

omdat deze inwoner van Nunspeet in het verleden zich bijzonder heeft ingezet ten bate van een schoner milieu.

In april krijgen alle huishoudens in Nunspeet een milieubox uitgereikt. Vanaf maandag 2 april worden de milieuboxen uitgezet. Dit onder het motto:

‘Boxen voor een schoner milieu, Leefbaar, nu en later’.

Foto: De heer Hagenbeek ontvangt de eerste milieubox van wethouder Meijer

Nunspeet Vooruit 1990

Feest voor peuters en kleuters



Door Bram van de Biezen

NUNSPEET – Van 21 januari tot en met 1 februari stonden de bibliotheken in heel Nederland, en dus ook in Nunspeet, volop in het teken van de Nationale Voorleesdagen. Tijdens deze landelijke voorleesactie organiseerden de bibliotheken diverse vrolijke, leerzame en inspirerende activiteiten speciaal voor peuters en kleuters. Ouders, grootouders en verzorgers waren welkom om samen met hun (klein)kinderen langs te komen in de bibliotheek en het plezier van voorlezen te ontdekken en te beleven.

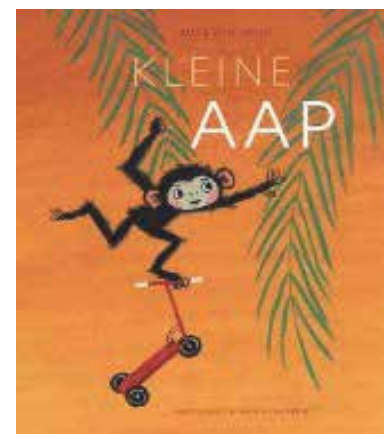
De Nationale Voorleesdagen werden feestelijk afgetrapt met het Voorleesfeest op woensdag. In onder andere de bibliotheek in Nunspeet werd er voorgelezen door niemand minder dan burgemeester Céline Blom. Zij nam de jongste bezoekers op enthousiaste wijze mee in een mooi en aansprekend verhaal. De kinderen luisterden aandachtig, reageerden enthousiast en

genoten zichtbaar van het voorleesmoment. Ook voor veel ouders was het een gezellig en bijzonder moment om samen met hun kinderen deel te nemen aan deze landelijke actie. Dit jaar stond het prentenboek Kleine



Aap centraal als Prentenboek van het Jaar. In dit hartverwarmende verhaal had Kleine Aap groot nieuws. Al vroeg in de ochtend ging ze er helemaal alleen op uit om het iedereen te vertellen. Maar niemand leek écht de tijd te

nemen om naar haar te luisteren... tot ze Olifant ontmoette. Olifant luisterde aandachtig en wilde maar al te graag horen wat Kleine Aap te vertellen had. Het verhaal sloot goed aan bij de belevingswereld van jonge kinderen en zorgde voor herkenning, verwondering en gesprekjes na afloop. Met de Nationale Voorleesdagen lieten de bibliotheken zien hoe belangrijk én leuk voorlezen is. Voorlezen draagt bij aan de taalontwikkeling, vergroot de woordenschat, prikkelt de fantasie en versterkt de band tussen ouder en kind. Daarnaast stimuleert het kinderen om zelf interesse te krijgen in boeken en verhalen. De actie werd dan ook door veel bezoekers als waardevol en inspirerend ervaren. Gedurende de actieweekenden en doordeweekse dagen waren er verschillende activiteiten, zoals voorleesmomenten, knutselactiviteiten en



thematavels met prentenboeken. Daarmee werd de bibliotheek omgetoverd tot een gezellige ontmoetingsplek voor jonge gezinnen. Bezoekers konden in de bibliotheek samen terugkijken op een geslaagde editie van de Nationale Voorleesdagen en het voorleesfeest meevieren.

Column



Weet jij wat je straks wil?

Omdat Jolien vandaag jarig is heb ik besloten om even rond de thee bij haar aan te wippen.

Wanneer ze mijn gezicht om de hoek van de deur ziet, klaart haar gezicht op: “Wat fijn dat je gekomen bent; ik wilde je eigenlijk al vragen te komen, ik zit met zoveel vragen”, zegt ze. Ze is alleen thuis op dit moment.

Bij een kopje thee en voor mij een klein stukje taart steekt ze van wal.

“Had ik eerder moeten komen?”, vraagt ze.

“Hoe bedoel je?”

“Nou ik had al wat langer last en dacht dat het stress was.”

“Daar kan ik eigenlijk geen zinnig woord over zeggen; alvleesklierkanker geeft soms alleen vage klachten. Maar het is zoals het is en nu weten we dat er iets aan de hand is en daarom gaan we stappen ondernemen.”

“Je hebt gelijk,” zegt ze “hierover inzitten helpt me niks. Ik zie zo tegen de behandeling op en wat voor behandeling het zal worden en of het wel zal aanslaan. Ik wil nog niet dood.”

“Dat kan ik me voorstellen, het is niet niks. Binnenkort weten we meer, maar eerst maar de onderzoeken en de resultaten daarvan afwachten.”

“Ik ben zo zenuwachtig voor wat er komen gaat.”

“Begrijp ik, je bent het vertrouwen in je lichaam kwijt.”

“Is niet verstandig hè, om me zo op te winden; ik kan beter met mezelf en met de tumor gaan praten; of vind je dat gek?”

“Nee dat vind ik helemaal niet gek; met je tumor praten en mooie muziek luisteren helpt, daar is onderzoek naar gedaan. Kan je met Jac over praten?”

“Matig, hij heeft veel te verwerken; stel dat ik erg lijd of dat ik er niet meer ben, wat dan?”

“Nu je het zegt, heb je erover nagedacht wat je wilt als in het slechtste scenario het einde nadert?”

“Je bedoelt euthanasie of zo?”

“Ja dat en ook hoe je je uitvaart ziet.”

“Ik wil geen euthanasie, maar als ik dat wel zou willen, zou jij die dan uitvoeren?”

“Nee, ik voer geen euthanasie uit; dat past niet in mijn kijk op de geneeskunde, ik wil niemand ombrengen, maar ik zal je niet laten lijden. Als je euthanasie wilt dan schakel ik een SCEN-arts in [SCEN staat voor Steun en Consultatie bij Euthanasie in Nederland].

Je dient wel ver van tevoren en wanneer je verstandelijk goed bent een euthanasieverklaring in te vullen en niet op het laatste moment.”

“Jouw denkwijze past ook meer bij de mijne.”

“Nog iets anders: heb je over je uitvaart nagedacht?” vraag ik.

“Hè gat zeg moet dat nou?”

“Ik vraag het heel vaak, ook vaak genoeg aan jonge, gezonde mensen. Stel je krijgt een ongeluk en je familie weet niks van wat je wilt, dan mogen zij in hun verdriet dat ook nog gaan bedenken en regelen.”

“Ja daar heb je gelijk in. Het is goed dat je het zegt. Wat kan er allemaal?”

“Er zijn meerdere mogelijkheden: begraven op de gewone begraafplaats, begraven op de Natuurbegraafplaats – en we hebben hier een hele mooie natuurbegraafplaats, bekijk het filmpje maar eens], cremieren [verbranden], cryonisme [direct na de dood bevriezen om later weer tot leven gewekt te worden via reanimatie], cryomeren waarna lyofilisatie [invriezen en door trillingen het lichaam te verpulveren], of resomeren [het oplossen van het lichaam in een vloeistof]. Er is keuze genoeg alleen kan je het beste wel ergens noteren zodat de familie weet wat je wil.”

“Ik wist niet dat er zoveel mogelijkheden waren.”

“Denk erover en praat er met elkaar over, het geeft rust als dat geregeld is. Ook bijvoorbeeld of je muziek wilt en welke muziek.”

“Dank je dat je gekomen bent,” zegt ze en staat op.

“Graag gedaan. Laat je me weten wanneer de volgende stap gezet gaat worden?”

“Dat zal ik doen, ik houd je op de hoogte. Nou, fijne dag.”

“Jij nog een gezellige verjaardag.”

Aan dit onderwerp, “Weet jij wat je wil?” wordt binnenkort meer aandacht besteed.

John en Carolien Polderman – Götte, huisartsen te Elspeet

ELBURG – De locatie Kruisweg 18 heeft definitief een woonbestemming. Dit maakt de weg vrij voor de verdere uitwerking van het nieuwbouwplan, bestaande uit de realisatie van tien appartementen en vijf ruime rijwoningen.



Foto Bram van de Biezen

Advertorial

Beter bewegen met minder pijn: De oplossing bij artrose!

Artrose is een veelvoorkomende gewrichtsaandoening die pijn, stijfheid en beperkte mobiliteit veroorzaakt. Veel mensen denken dat ze hier simpelweg mee moeten leren leven of dat een operatie de enige uitweg is. Bij het bedrijf Stapvitaal geloven ze echter in een betere oplossing: beter bewegen met minder pijn met de revolutionaire, zacht-elastische schoenen van kybun.

Waarom bewegen essentieel is

Veel mensen met artrose proberen pijn te vermijden door minder te bewegen, maar dit werkt juist averechts. Een gebrek aan beweging maakt de gewrichten stijver en verergert de klachten. Beweging en krachttraining helpen niet alleen de spieren en gewrichten te ondersteunen, maar verminderen ook ontstekingen en verbeteren de algehele conditie.

De beste therapie is dus om, ongeacht leeftijd of fitheidsniveau, meer te bewegen. Lage impact oefeningen zoals wandelen, zwemmen en lichte krachttraining helpen de gewrichten soepel te houden zonder overbelasting. Wandelen, mits met de juiste schoenen, is een van de meest toegankelijke en heilzame vormen van beweging. Het versterkt de spieren, pezen en banden rondom de gewrichten, wat extra ondersteuning biedt en schokken absorbeert. Ook verhoogt het de bloedstroom naar de gewrichten. Dit is belangrijk omdat het bloed essentiële voedingsstoffen aanvoert die het kraakbeen nodig heeft om gezond te blijven.

Daarnaast draagt wandelen bij aan de opbouw van botdichtheid, wat de sterkte en stabiliteit van de gewrichten ten goede komt. Regelmatige beweging maakt het dagelijks functioneren makkelijker en helpt een actieve levensstijl te behouden, wat de algehele kwaliteit van leven aanzienlijk kan verbeteren.

Het belang van zacht dempende schoenen

Artrose hoeft dus zeker geen einde te betekenen aan een actief en pijnvrij leven. Investeer in goede (wandel)schoenen met voldoende demping. De juiste schoenen

kunnen de impact op uw gewrichten significant verminderen. De modellen van kybun bieden uitstekende ondersteuning en schokabsorptie om tijdens het wandelen uw gewrichten te ontzien. In tegenstelling tot traditionele steunzolen, die de voet passief ondersteunen, stimuleren kybun schoenen de natuurlijke beweging van de voet en zorgen er voor dat de voetspieren en zenuwen weer gaan doen waarvoor ze bedoeld zijn. Vergelijk het met lopen met blote voeten op mos. Daardoor worden de spieren versterkt en de zenuwen voorzien van beter zuurstof door een betere bloedsomloop. De zacht-elastische zool absorbeert daarnaast schokken, helpt slijtage te verminderen, verbetert de lichaamshouding en bevordert daarmee de mobiliteit.

De voordelen van kybun schoenen

De Zwitserse kybun schoenen zijn speciaal ontworpen om mensen met artrose te helpen. Dankzij de gepatenteerde luchtkussenzool wordt de schokbelasting op de gewrichten met maar liefst 58% verminderd. Iedereen gaat rechterop lopen in de schoenen en wordt geholpen om een betere afwikkeling te maken. Vrijwel alle artrosepatiënten ervaren daardoor minder pijn en lopen vanaf de eerste stappen soepeler. De kybun schoenen kunnen de pijnklachten aanzienlijk verminderen en verdere achteruitgang vertragen. Elke stap in kybun schoenen draagt bij aan een sterker en gezonder lichaam!

Ervaar het zelf

We begrijpen dat u het zelf moet voelen om het te geloven. Maak daarom een afspraak bij de Stapvitaal vestiging bij u in de buurt waar u de kybun schoenen kunt uitproberen. Bent



u niet tevreden? Dan kunt u ze terugbrengen of per post retourneren en ontvangt u het aankoopbedrag terug. U loopt dus geen enkel financieel risico. Bekijk de actuele openingstijden op www.stapvitaal.nl en maak een afspraak in een van de vestigingen in Hulshorst, Frederiksoord of (medio april) Holten. Dit kan per telefoon, mail, maar ook via een agenda op de contactpagina op de website.

Gedichtjes van Toon Hermans



Door Katrien Ruitenburg.

U las net de naam Toon Hermans. Als u weet wie hij was, hebt u nu vast een glimlach op uw gezicht. Veel van zijn cabaretoptredens zijn in het collectieve geheugen gegrift. Als de glimlach er nog niet was, komt die nu. Herinnert u zich 'Wat ruist er door het struikgewas?' En wellicht kunt

u bij de woorden 'Een ballon, een ballon, een ballonnetje' of 'Poelifinario' of 'Vierentwintig rozen' de stem van Toon Hermans weer horen.

Als u een oppepper nodig hebt, is het lezen van zijn versjes of het bekijken van registraties van zijn shows een goed idee. Meezingen mag ook!

Hommelrijm

Laast vroeg ik aan een hommel:
'waar gaat gij heen met spoed?'
ze zei: 'ik ga naar Zaltbommel,'
ik dacht: 'wat rijmt dat goed'

toen riep een tweede hommel:
'en ik moet naar het Gooi',
ik dacht: 'wel-voor-de-drommel'
ook dát rijmt wederom mooi.'

uit: 'Dan heb je geluk'

Vriend

je hebt iemand nodig
stil en oprecht
die als het erop aan komt
voor je bidt en voor je vecht
pas als je iemand hebt
die met je lacht en met je grient
dan pas kun je zeggen:
ik heb een vriend

als je iemand hebt
die alles met je deelt
de tafel en het bed
één die nooit verveelt
als je iemand hebt
die al je zorgen heelt
weet je wat dat zeggen wil
weet je wat dat scheelt?

je hebt iemand nodig
stil en oprecht
die als het erop aan komt
voor je vecht
pas als het erop aan komt
voor je vecht
pas als je iemand hebt
die met je lacht en grient
dan pas kun je zeggen
k heb een vriend

pas als je iemand hebt
die met je lacht en grient

dan pas mag je zeggen:
ik heb een vriend

uit: 'Ik heb je lief'

Kind

Wat mooi, zo'n pasgeboren kind
dat helemaal bij 't begin begint
zo puur, zo ongedwongen echt
geen stap gedaan, geen woord
gezegd

je ziet,
dat is 't geheim misschien
veel méér, dan wat je ogen zien.

uit: 'Ontbijten met jou'

Het leven van Toon Hermans (1916 – 2000)

Toon Hermans was cabaretier, kunstschilder en dichter. Hij werd geboren in Sittard. Zijn vader verloor het familiebezit na misgelopen speculaties en stierf drie jaar later. Toen was het armoe troef. Als kind bracht Toon geld in met de verkoop van Sinterklaasgedichten en tekeningen, en met zingen in een café.

Hij timmerde al jong aan de weg als artiest. De destijds bekend clown Buziau leerde hem veel over timing en mimiek van een clown. Hij deed mee aan evenementen in zijn geboorteplaats. In 1942 waagde hij de sprong naar de hoofdstad. Met cabaret en liedjes en later met zijn onemanshows trok hij steeds meer publiek. Ook optredens in radio- en televisieprogramma's droegen bij aan zijn populariteit.

Hij was getrouwd met Rietje en samen kregen ze drie zoons. Zijn leven lang putte hij kracht uit zijn geloof. Citaat: God staat ver van wat wij weten, maar veel dichters bij ons hart. Veel van zijn gedichtjes werden gebundeld, soms door hem zelf geïllustreerd. Voor zijn schilderwerk kwam kort voor zijn dood meer aandacht.

Gids in het media oerwoud.

Vacature:

Administratief Medewerker / Backoffice (18-24 uur) Harderwijk

Mediadvies zoekt een nauwkeurige collega die onze administratie en backoffice strak laat draaien.

Wat ga je doen?

- Campagne-administratie (orders, bevestigingen, plaatsingen)
- Factuurverwerking / financiële administratie (Exact)
- Dossiers & documentatie op orde houden
- Contact met leveranciers/uitgevers
- Ondersteunen bij interne processen en kantoororganisatie

Dit ben jij

- Gestructureerd, precies en betrouwbaar
- Handig met systemen (Exact/Basecone is een pré)

Wij bieden

- 18-24 uur | vaste dagen: ma. ochtend + do. (rest in overleg)
- Prachtig kantoor: Oosteinde 35, Harderwijk
- Marktconform salaris en goede voorwaarden

Praktisch

Solliciteer vóór vr. 20 februari | Start 1 april of 1 mei (in overleg)

Solliciteren / vragen

Mail je cv (evt. korte motivatie) naar traffic@mediadvies.nl
t.a.v. **Harm Jan Polinder & Arthur Franz**
Of bel **0341-217137**.

Meer info over deze vacature:
www.mediadvies.nl/vacature



dé
GORDIJSCHUUR

HO



DÉ INTERIEURWINKEL VAN
GENEMUIDEN & PUTTEN!



ME



Van Geenstraat 2
3882 BJ Putten

Sisalstraat 81-7
8281 JK Genemuiden

www.gordijnschuur.nl

Volg ons!



ma mediadvies
maximaal rendement.

Mediadvies B.V. • Oosteinde 35 - 3842 DR Harderwijk
0341 - 21 71 37 • info@mediadvies.nl • www.mediadvies.nl

UNIEKE
KANS

FEB
3

DINSDAG

FEB
4

WOENSDAG

FEB
5

DONDERDAG

FEB
6

VRJDAG

FEB
7

ZATERDAG

FEB
9

MAANDAG

FEB
10

DINSDAG

FEB
11

WOENSDAG



TWEEDE
MATRAS
GRATIS

€150
TERUG VOOR
UW OUDE
MATRAS

MATRAS CARLOS

Deze schuimpocket matras is voorzien van 5-zone pocketvering Combi met een Comfortschuim HR afdeklaag. De matras is in de hardheden Medium of Stevig te verkrijgen.

Normaal
€899,-
Nu v.a.

349

DUTCH MADE



TWEEDE
MATRAS
GRATIS

€150
TERUG VOOR
UW OUDE
MATRAS

Normaal
€1385,-
Nu v.a.

949

Nieuwjaars

LEEGVERKOOP

NU KORTINGEN TOT

75%

1X
KANS

OP
=
OP



OP
=
OP

SHOWROOM EN MAGAZIJN
MOETEN NU LEEG!

KINGS ROYAL

TWEEDE
MATRAS
GRATIS

€150
TERUG VOOR
UW OUDE
MATRAS

Normaal
€1015,-
Nu v.a.

749

ERGO FIT



TWEEDE
MATRAS
GRATIS

€150
TERUG VOOR
UW OUDE
MATRAS

Normaal
€1015,-
Nu v.a.

649

ALLEXIS

OP
=
OP

TWEED
MATRAS
GRATI

€150
TERUG VOOR
UW OUDE
MATRAS

Normaal
€1065,-
Nu v.a.

549

KIJK SNEL OP WWW.UNIEKSLAPEN.NL

GASTVRIJHEID EN VAKMANSCHAP GAAN BIJ ONS HAND IN HAND

Ik ben Niek van Uniek en ik weet alles over gezond slapen. Dat is me met de paplepel ingegoten. Wij leggen u graag in de watten. Dat doen we niet alleen door onze boxsprings en matrassen, ook onze service is uniek te noemen. Zo nemen wij altijd uw oude bed of matras mee. Hoe lekker is dat?

OPENINGSTIJDEN

Maandag	13:30 – 17:30
Dinsdag	09:30 – 17:30
Woensdag	09:30 – 17:30
Donderdag	09:30 – 17:30
Vrijdag	09:30 – 17:30
Zaterdag	09:30 – 17:00

Niek
van Uniek



UNIEKE
KANS

NU TOT **75%**
KORTING

OP
=
OP

1X
KANS

**2^e MATRAS
GRATIS**

€300

**TERUG VOOR
UW OUDE BED**

**€150
RETOUR**

**NU €150 TERUG
VOOR UW OUDE
MATRASSEN**



**TWEDE MATRAS
GRATIS**

Uw oude matrassen nemen
we gratis mee retour

Nieuwjaars
WEGVERKOOP

De nieuwe collectie van Uniek Slapen komt eraan! Dat betekent dat alle Showroommodellen én magazijn-voorraad nu plaats moet maken voor de nieuwe voorraad. Wacht niet te lang want: OP=OP en Weg = Pech. Kom snel in één van onze winkels!

Advies nodig? Kom naar één van onze winkels voor persoonlijk advies of bel voor afspraak bij u thuis.

IDEAAL VOOR SENIOREN HOOG-LAAG BOXSPRING

Onze speciaal ontworpen boxspring op wielen biedt de perfecte ergonomische ondersteuning voor senioren.



De ventilerende matrassen zorgen voor een rustgevende slaap en een verkwikkende start van uw dag. Ontvang nu de tweede matras gratis en we nemen uw oude matrassen of bed gratis mee.

**€300
TERUG VOOR
UW OUDE
BED!!**



BOXSPRING DUTCHMADE

Chic! Deze boxspring van hoge kwaliteit met fraai gecapitonneerd hoofdbord en 3d topper.

Normaal 1895,-
Nu v.a.

1395

**€300
TERUG VOOR
UW OUDE
BED!!**



Normaal 1895,-
Nu v.a.

BOXSPRING DEN HAAG

1695

U kiest voor een boxspring met allure en een aangename uitstraling. Country style hoofdbord.

**€300
TERUG VOOR
UW OUDE
BED!!**



Normaal 1099,-
Nu v.a.

BOXSPRING BRUSSEL

895

Pocketverenig boxspring voor een zeer lage prijs. Leverbaar in verschillende maten. Topcomfort!

**1X
KANS**

COMPACT
Ook leverbaar
in de maat
120 x 200



Normaal
€3695,-
Nu v.a.

2495

MAKKELIJK OPMAKEN

De bedden kunnen eenvoudig uit elkaar worden gereden. Zo kan het bed makkelijk worden opgemaakt en is stofzuigen een flutje van een cent.



KOM NAAR EEN WINKEL BIJ U IN DE BUURT

WENNEKOM
Wegstraat 52
1111 JM Bennekom
020 434059

ZEIST
Mr. de Klerkstraat 3
3701 DL Zeist
0342 434059

BARNEVELD
Gasthuisstraat 1e
3771 HE Barneveld
0342 434059

NIJKERK
Frieswijkstraat 1
3861 BK Nijkerk
0342 434059

NUNSPEET
Eperweg 2 en 4
8071 AX Nunspeet
0342 434059

Parkeren
om de hoek

i Ma 13:30 - 17:30
Di t/m za
v.a. 10:00 uur

i Vrijdag koopavond
tot 20:00 uur

i Ma 13:30 - 17:00
Di t/m za
10:00 - 17:00



uniek slapen

Bleijenberg

bouw b.v.



WONINGBORG
Bouwzekerheid

Laten we spijkers met koppen slaan!

Vanwege de toenemende vraag naar onze diensten zijn we op zoek naar:

Timmermannen / Metselaars

Je komt te werken binnen een klein gedreven team.

Een bedrijf met een verrassend veelzijdig werkaanbod. Bij ons bouw je eenvoudige schuren, luxe villa's, bedrijfspanden en andere uitdagende bouwwerken.

We vinden het belangrijk dat je verantwoording durft te nemen en we zullen je daar passend voor belonen.

We geven je de kans door te groeien en maken je verantwoordelijk voor je 'eigen bouw'. Je werkt samen met een vaste groep onderaannemers die net als jij de drive hebben om van elk project een doorslaand succes te maken.

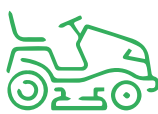
Wil jij spijkers met koppen slaan?

Solliciteren is eenvoudig. Bel Wilfred 06-104 55 384 of mail naar info@bleijenbergbouw.nl

Veluwse werkmentaliteit, het fundament van ons succes



ZAGEN



TUIN EN PARK



LANDBOUW EN BOSBOUW



REINIGING



OCCASIONS

STERKE MERKEN

Voor verkoop en reparatie van sterke merken voor landbouw, bosbouw, tuin & park en reiniging.

Husqvarna

DEUTZ FAHR

SCHOUTEN

Nilfisk



SCHOUTEN
MECHANISATIE

Oude Garderenseweg 9a, Elspeet
T (0577) 491 255
schoutenmechanisatie.nl



Bezoek onze showroom op afspraak

0577 491 189



**VERSTERK
JE MERK
MET MOOIERR**

Hoe kunnen we jou het beste helpen?

Je bedrijf of organisatie onderscheidend in beeld brengen?

Wij helpen jou met kwalitatief hoogwaardige promotieartikelen en waardevolle relatiegeschenken.

Maak een afspraak met één van onze adviseurs.

Kijk voor inspiratie vast op www.mooierr.nl.

Promotieartikelen | Relatiegeschenken



GRATIS DIGITAAL
INSPIRATIEBORD



INSPIRATIE OP DOEN
IN DE SHOWROOM



PERSOONLIJK ADVIES
OP LOCATIE



JE PAKKET ONLINE
SAMENSTELLEN

mooierr

Elspeterweg 71^d | Uddel | 0577 491 189

gratis
magazine



Erfrentmeesterschap: “Advies rondom erfrecht en nalatenschappen”

HULSHORST - Erfrecht en nalatenschappen kunnen knap ingewikkeld zijn. Welke stappen moeten worden gezet? Hoe zit het met erfbelasting? En wat zijn de mogelijkheden rondom testamenten of levenstestamenten? Peter van de Weerd, jurist en oprichter van Erfrentmeesterschap, begeleidt mensen in dit hele proces. Vanuit zijn kantoor aan huis in Hulshorst, maar vaak ook gewoon aan de keukentafel bij zijn cliënten, zorgt hij voor helderheid, overzicht en begeleiding in deze complexe materie.

1. Hoe zou je in één zin omschrijven wat je doet?

“Eigenlijk ben ik een soort gids in het hele proces rond nalatenschappen,” zegt Peter. “Ik help mensen zowel bij het regelen van zaken vóór een overlijden (nadenken over wat er in een testament zou moeten komen) als bij het afwikkelen van de nalatenschap. Het doel is altijd hetzelfde: rust en overzicht creëren, zodat alles goed geregeld wordt.”

2. Voor wie is dit nuttig?

“Voor vrijwel iedereen die te maken krijgt met een nalatenschap,” zegt Peter. “Vaak is het de langstlevende partner die ineens verantwoordelijk wordt voor allerlei praktische en juridische zaken. Maar ook kinderen of andere erfgenamen bellen me als ze overzicht en begeleiding willen. Er is vaak behoefte aan iemand met kennis van zaken die meedenkt en met andere ogen naar de casus kijkt.

Soms word ik al vóór een overlijden ingeschakeld, bijvoorbeeld om te kijken welke keuzes er mogelijk zijn rond testamenten en erfbelasting. Dat helpt mensen om weloverwogen beslissingen te nemen en voorkomt verrassingen achteraf.”

3. Wat zien mensen vaak over het hoofd?

“Elke nalatenschap is weer anders en vereist maatwerk,” zegt Peter. “Maar ik zie nogal eens dat er bij het overlijden van de eerste ouder weinig is uitgezocht of vastgelegd. Ook wordt de digitale kant van nalatenschappen steeds belangrijker en in de praktijk nogal eens vergeten. Mensen hebben geen volledig beeld van wat er allemaal bij komt kijken. Ik help dan om alles overzichtelijk te maken, zodat alle stappen duidelijk zijn, welke keuzes er zijn en dat niets over het hoofd wordt gezien.”

4. Wat is ‘Erfrentmeesterschap’ precies?

Peter: “Erfrentmeesterschap is mijn eigen praktijk, ontstaan vanuit de wens om mensen laagdrempelig te adviseren met persoonlijke aandacht. In veel gevallen ben ik een voorportaal van of verlengstuk voor de notaris. Uiteraard kan de notaris alleen een akte opmaken maar veel werk eromheen, doe ik.

Klanten kunnen bij mij op kantoor komen maar ik kom ook veel bij mensen thuis, omdat ik merk dat zij



Eigen foto

zich dan meer op hun gemak voelen. Een kop koffie aan de keukentafel werkt vaak beter dan een formele setting.”

5. Welke rol vervul jij voor en na een overlijden?

“Mijn werk begint vaak al vóórdat er sprake is van een overlijden. Veel mensen zien op tegen ‘de stap naar de notaris’ of vinden het moeilijk om na te denken over wat er later moet gebeuren. Ik help hen om die drempel te verlagen. Samen bespreken we hoe de familiesituatie is, welke wensen iemand heeft en welke keuzes er allemaal zijn op het gebied van testamenten. Mijn rol is dan er voor te zorgen dat er een goed voorbereid plan ligt waarmee men naar de notaris kan. Dat geeft vertrouwen én zekerheid.

De nadruk van mijn werkzaamheden ligt echter aan de afwikkelingskant. Na een overlijden help ik de nabestaanden/erfgenamen met mijn begeleiding in de breedste zin van het woord.”

6. Welke werkzaamheden verricht je concreet?

“Ik stel boedelbeschrijvingen op, regel de aangifte erfbelasting, overleg met erfgenamen of vereffen een nalatenschap. Meestal ben ik dan de deskundige die de executeur of vereffenaar adviseer. Daarbij ben ik vaak het centrale aanspreekpunt, zodat het contact met bv. de notaris soepel verloopt. Ook kan ik zelf als executeur of vereffenaar optreden. Sommige mensen vinden het prettig om dat niet bij een familielid neer te leggen, om spanning of scheve gezichten te voorkomen.”

7. Wanneer raad je mensen aan om hulp in te schakelen?

“Het liefst zo vroeg mogelijk. Zodra je denkt: ‘Eigenlijk moeten we iets gaan regelen maar hoe moeten we dat aanpakken?’ is het verstandig om een deskundige in te schakelen. Er zijn vaak keuzes te maken met financiële, fiscale of juridische gevolgen. Veel mensen weten niet dat die keuzes überhaupt bestaan”.

“En elke situatie is weer anders en bij de één is de aanwezigheid van een onderneming reden om op dit gebied hulp in te schakelen en bij de ander is het een samengesteld gezin wat vraagt om specifieke aandacht. En ná een overlijden is er meestal wel enige tijd om alles af te wikkelen maar ook dan is het verstandig om niet te lang te wachten en bv. alvast een eerste check te doen. De daadwerkelijke afwikkeling kan dan vaak wel wat later worden opgepakt.”

8. Wat drijft jou in dit werk?

“Het belangrijkste voor mij is dat mensen overzicht en duidelijkheid krijgen in een complexe situatie,” zegt Peter. “Mijn toegevoegde waarde is om structuur en overzicht aan te brengen, keuzes inzichtelijk te maken en mensen te begeleiden, zodat ze precies weten wat er moet gebeuren en waarom. Het is mooi om te zien als je vertrouwen krijgt maar het geeft veel voldoening als mensen vervolgens aangeven dat ik die duidelijkheid en dat overzicht ook daadwerkelijk heb kunnen bieden.”

<https://erfrentmeesterschap.nl>
Tel. 06-5027 0344

Column



Het appelmoesverbod

Er zijn van die berichten waarvan je denkt: dit kan geen werkelijkheid zijn. “Appelmoes wordt verboden in een zorgcentrum” is daar eentje van. Niet omdat er messen in de potten verstopt zaten. Niet omdat bewoners er revolutionaire leuzen mee op de ramen schilderden of ervan gingen hallucineren. Nee. Omdat appelmoes ongezond zou zijn.

Het desbetreffende zorgcentrum heeft de regel inmiddels genuanceerd. Ook de milieubelastende plastic verpakking telt mee in dit verhaal. Gezonde én milieuvriendelijke appelmoes mag. Dat is geruststellend, maar laten we meteen duidelijk zijn: dit is gelukkig geen landelijk appelmoesverbod. Niet elk zorgcentrum hanteert een anti-appelmoesbeleid en niet overal wordt de lepel uit handen geslagen.

Maar toch. Waar rook is, is vuur. Want dat dit überhaupt op papier heeft kunnen staan, zegt iets over hoe we soms omgaan met ouderdom, zorg en menselijkheid. Mijn moeder, die een respectabele leeftijd bereikte, zou met rollator en al op de barricade zijn geklommen. Appelmoes was haar redder in nood. Als haar gebit eruit moest vanwege pijn of ongemak. Als pillen weer eens niet wilden glijden. Dan was daar appelmoes. Zacht, vertrouwd, zonder bijsluiter of bijwerkingen.

Appelmoes: dat oer-Hollandse bindmiddel tussen generaties. Wie is er niet groot mee geworden? Het vangnet bij droge aardappels, de diplomatieke oplossing bij groente die je eigenlijk niet lust, de stille held bij pillenslikproblemen. En ineens is appelmoes gedegradeerd tot voedingskundig staatsgevaar.

Want regels zijn regels. Ooit heeft iemand een beleidsdocument herschreven. Met rode, vetgedrukte letters: **appelmoes = slecht**.

Vermoedelijk iemand met een blender, maar zonder moeder in een zorgcentrum of handen aan het bed. Wat er wél mag, blijft vaag. Waarschijnlijk iets suikervrij met chia, quinoa, of een naam die klinkt als een Scandinavisch meubel. Een smoothie waarvan je eerst drie keer moet uitleggen wat het is, voordat iemand het slikt. Letterlijk en figuurlijk.

Mijn moeder zou het niet begrepen hebben. Ze zou zich afvragen waarom onafhankelijkheid moet wijken voor betutteling. Waarom comfort verliest van beleid. Waarom respect en zelfbeschikking verdwijnen onder richtlijnen, terwijl een tekort aan aandacht, minder douchen en personeel blijkbaar wél binnen de kaders past. Wij, als kinderen, zouden vanzelf de dealers worden van dit verboden middel. Illegaal appelmoes gaan smokkelen. Onder jassen, in tassen. Verstoppen in kasten, onder bedden, tussen onderbroeken. Fluisterend op de gang: “Niet doorvertellen hoor.”

Natuurlijk is gezonde voeding belangrijk. Natuurlijk moeten we opletten. Maar ouder worden is geen prestige-project. Het is een levensfase waarin zachtheid telt. Misschien hoeven we niet alles gezonder te maken. Misschien moeten we sommige dingen gewoon menselijk laten. En soms begint dat heel klein.

Met een lepel appelmoes.

Sapperdeflappen



Wat ook lekker en voordelig is, zijn appelmoes van bladerdeeg.

Neem:
10 vellen bladerdeeg
Desgewenst wat rozijntjes
1 ei
2 appels (goudreinetten of elstar)
2 eetlepels suiker

Bereiding:

1. Verwarm de oven voor op 190 graden.
2. Schil en snijd de appel in kleine stukjes en besprenkel eventueel met citroensap om verkleuring van de appel tegen te gaan.
3. Voeg 2 eetlepels suiker toe en meng.
4. Leg de plakjes bladerdeeg op een bakplaat met bakpapier. Elk plakje wordt 1 appelmoes.
5. Verdeel over de helft van de plakjes, in een driehoek, een beetje van het mengsel. Gebruik niet te veel vulling. Druk met een natgemaakte vork het bladerdeeg dicht.
6. Kluts het ei en strijk het over de flappen. Strooi aan de bovenkant wat suiker. Bak de appelmoes in ongeveer in 25 minuten af.

Smullen maar!

Lia de Kok

Psalmzangavond in Elspeek

ELSPEET – D.V. zaterdag 7 maart wordt er een Psalmzangavond met bovenstem georganiseerd in de Hervormde Kerk van Elspeek (Vierhouterweg 45).

Het thema van deze avond is: Psalmen rondom Biddag. Tijdens deze avond zal Ds. A.J. Britstra een aantal korte meditaties houden. Het Metzler-orgel

wordt bespeeld door Bart Kruihof. Medewerking wordt ook verleend door bovenstemgroep Jeduthun uit Nunspeet. De collecte is bestemd voor het werk van de Schutse.

De kerkdeuren gaan open om 19:00u, aanvang: 19:30u. De toegang is gratis. Jong en oud, hartelijk welkom!



kunst noord-veluws museum

Het Noord-Veluws Kunstmuseum is op zoek naar enthousiaste, klantgerichte en flexibele vrijwilligers die op één of meerdere dagdelen (ca. 3 uur per dienst) willen komen helpen als

- **Gastvrouw /-heer**
- en/of
- **Receptiemedewerker**



Vrijwilligers vormen een belangrijke spil in ons museum. Het professionele team en de vrijwilligers zijn onverbreekbaar met elkaar verbonden. Als vrijwilliger zul je je persoonlijk verder kunnen ontwikkelen. In ons museum vind je uitdaging en kun je nieuwe vaardigheden opdoen. De ervaring is dat dat voldoening geeft met ook maatschappelijke impact. Het huidige team is een hecht netwerk. Er is sprake van samenwerking, open communicatie, maar ook waardering en erkenning vanuit ons museum én bezoekers. Waardoor vrijwilligers zich gezien voelen.

Gastvrouw- /heer

Als gastvrouw/-heer zorg jij voor een gastvrije ontvangst en geef je aanvullende informatie over de collectie en de geschiedenis ervan. Uiteraard zorgen wij ervoor dat je voldoende geïnformeerd bent.

Receptiemedewerker

Als receptie medewerker ben je het eerst aanspreekpunt van het museum. Je bedient de kassa, verstrekt informatie en geeft een toelichting aan de bezoekers voor tentoonstellingen en activiteiten binnen het museum.

Reageren

Heb je goede sociale vaardigheden? En ben je beschikbaar op één of meerdere dagen/dagdelen per week (evt. ook op zaterdag en/of zondag), reageer dan met een mail aan de vrijwilligerscoördinatoren van het museum: coordinator@noord-veluws-museum.nl. Voor nadere informatie kun je terecht bij Roeland Robert - directeur, op 0341-250560 of via directie@noord-veluws-museum.nl. Kijk ook op onze site: www.noord-veluws-museum.nl

Winckelweg 17a | 8071 DN Nunspeet

Beter bewegen met minder pijn!

Loopt u moeizaam door artrose, fatpad-syndroom, neuropathie, hielspoor, rugklachten of knie- en heupklachten? En heeft u al van alles geprobeerd? Wij kunnen u helpen! Via de **contactpagina** van Stapvitaal kunt u direct een afspraak inplannen.

Openingstijden Hulshorst (op afspraak):

Di: 10:00 – 13:00 uur
Wo: 10:00 – 13:00 uur
Do: 10:00 – 13:00 uur
Vr: 14:00 – 17:00 uur
Za: 10:00 – 13:00 uur



Harderwijkweg 397 Hulshorst | www.stapvitaal.nl

BFT

CV-KETEL ATAG i36CZ*

1542,- €*

Ervaar ongeëvenaarde warmte en royaal warm water met de i36CZ CV-ketel. Of u nu snel een heerlijk warm bad wilt vullen of de douche krachtig wilt laten stromen – de i36CZ levert het moeiteloos. Geniet van het comfort dat u verwacht, gecombineerd met maximale energiezuinigheid. Kiezen voor de i36CZ betekent kiezen voor comfort zonder concessies.

- Warmtepomp ready
- Groot warmwatercomfort
- Blijvend hoog rendement dankzij RVS warmtewisselaar
- Laag energieverbruik
- 15 jaar garantie op de RVS warmtewisselaar*
- Laag energieverbruik
- Gecombineerd met de WiFi thermostaat ATAG One Zone wordt het energielabel: A+
- Efficiënte levering van warm water

* Getoonde prijs is exclusief installatie.

Benieuwd naar de mogelijkheden?

Onze experts komen graag bij u langs voor een vrijblijvend adviesgesprek. Ontdek wat wij voor u kunnen betekenen en neem vandaag nog contact met ons op!

MEER INFORMATIE?
0341-258000

Brian Franken Technieken B.V.
Galvaniweg 8 | 8071 SC Nunspeet

WWW.BFT.NL



Noord-Veluws Museum zoekt vers bloed

NUNSPEET - Het Noord-Veluws Museum heeft sinds vorig jaar twee nieuwe vrijwilligers aan het team kunnen toevoegen. Het zijn de vrijwilligerscoördinatoren: Gert van Meulen en René Merema. In een duobaan nemen zij samen de zorg voor ruim zestig vrijwilligers op zich. Een taak die hen op het lijf geschreven blijkt, en die bovendien hard nodig is, want het museum is op zoek naar nieuwe vrijwilligers.

Voor Gert was de motivatie om te reageren duidelijk. "Ik vind het leuk om op mijn leeftijd nog iets te doen en het museum sprak me meteen aan," vertelt hij. "Hier zit historie. Via schilderijen en beelden kun je laten zien hoe er honderd jaar geleden op de Veluwe werd geleefd. Dat stukje cultuur doorgeven aan de volgende generatie vind ik belangrijk." Ook de praktische kant trok hem aan: het maken van roosters stond expliciet in de functieomschrijving en dat sprak hem aan.

René herkende veel in dat verhaal. "De oproep las ik eind vorig jaar. Het gaat om zinvol bezig zijn, sociale contacten en werken met mensen. Het museum heeft maatschappelijk en cultureel een mooie plek en het coördinatorschap is in meerdere opzichten waardevol: voor jezelf én voor het museum."

Beiden reageerden onafhankelijk van elkaar en kwamen pas tijdens de sollicitatieprocedure met elkaar in contact. Dat het om een duobaan ging, bleek



Door Ank Herstel
Foto Bram van de Biezen

een groot voordeel. "Je bent vrijwilliger, maar het is niet vrijblijvend," zegt Gert. "Als je alleen bent en een keer weggaat, drukt dat zwaar. Met z'n tweeën kun je elkaar opvangen." René beaamt dat: "Het risico is kleiner als één van de twee een keer niet kan. Bovendien kun je overleggen en samen beslissingen nemen."

De kennismaking verliep soepel. Beiden hebben een vergelijkbare werkachtergrond en tijdens het eerste gesprek was het vooral belangrijk om te voelen of er vertrouwen was om samen op te trekken. "Je hoeft niet

hetzelfde te zijn," zegt René, "maar je moet wel weten dat je samen de klus kunt klaren." Volgens Gert vullen ze elkaar prima aan. "We zijn nu een half jaar bezig en we zijn nog niet op de vuist geweest," lacht hij.

Een van de belangrijkste taken is het maken van de roosters. Dagelijks moeten er twee mensen bij de receptie staan en één of twee gastheren of -vrouwen op de verdiepingen. Dat blijkt vaak een puzzel. Gert en René maken om en om het maandrooster, zodat beiden de routine houden. Ze hebben afgesproken dat er drie dagen

per week een coördinator aanwezig is: dinsdag Gert, woensdag samen en vrijdag René. In de praktijk gaat het werk echter continu door. "Mensen vallen uit, kunnen niet of willen ruilen," vertelt René. "Er is veel contact via mail, telefoon en app. Dat was in het begin even zoeken."

Het voordeel van de duo functie is volgens beiden duidelijk merkbaar. "Het werkt," zegt René. "Maar je moet elkaar wel goed blijven informeren." Gert vult aan dat het ook praktisch is dat veel werkzaamheden vanuit huis kunnen worden gedaan. "We kunnen inloggen, mails lezen en bij afmeldingen meteen vervanging regelen. Soms word je gewoon thuis gebeld; het gaat eigenlijk 24/7 door."

Wat hen verraste toen ze begonnen, was het aantal open plekken in het rooster, vooral in de weekenden. Dat maakt de zoektocht naar nieuwe vrijwilligers urgent. Tegelijkertijd waren er positieve verrassingen. René kende het museum nauwelijks, maar was onder de indruk van de professionele organisatie. "Met vier betaalde krachten is het een geoliede machine." Ook Gert ontdekte een wereld die hij nog niet kende. Beiden noemen de grote betrokkenheid van de vrijwilligers als iets bijzonders. "Het voelt bijna als familie. Daar draagt ook het traditionele, jaarlijkse uitstapje met alle vrijwilligers aan bij," aldus René.

In oktober voerden Gert en René met alle vrijwilligers een jaargesprek. Dat zorgde voor meer onderlinge verbinding en verdieping. "Je merkt dat er vertrouwen is," zegt Gert. "Mensen delen ook persoonlijke dingen, dat zegt

veel."

De komst van twee coördinatoren vroeg wel even gewenning. De vorige coördinator had lange tijd alleen gewerkt en had haar eigen werkwijze. "Wij doen het op onze manier," zegt Gert. "Dat moest groeien, maar uit de jaargesprekken bleek dat het goed loopt. Op- en aanmerkingen zijn er altijd, en dat is ook prima."

Voor de toekomst willen Gert en René onder andere de administratie verder stroomlijnen en kritisch kijken naar het rooster. "Sommige dingen zijn ooit zo bedacht," zegt René, "maar misschien kan het anders of beter. Soms willen mensen liever alleen werken, soms juist samen. Dat vraagt om luisteren en bijstellen."

Intussen blijft de oproep voor nieuwe vrijwilligers staan. Het museum zoekt gastvrouwen en -heren die bezoekers in de zalen van informatie voorzien, en receptiemedewerkers die het eerste aanspreekpunt zijn, de kassa bedienen en informatie geven. Belangrijkste voorwaarden zijn enthousiasme en bereidheid om ook in het weekend diensten te draaien. De diensten zijn van 11.00 tot 14.00 uur en van 14.00 tot 17.00 uur; op zondag is het museum open van 13.00 tot 17.00 uur. Maandag is het museum gesloten. Flexibiliteit staat voorop: samen met een partner of vriendin werken is ook mogelijk.

Directeur Roeland Robert van het Noord-Veluws Museum geeft graag meer informatie over deze vrijwilligersfuncties. Hij is te bereiken via 0341-250560 of via directie@noord-veluws-museum.nl.

Hand op de knip, want alle beetjes helpen

'De broekriem aanhalen. Elk dubbeltje omdraaien. Het hoofd boven water houden. Een arm mens komt veel te kort, maar een vrek alles.' Wie kent deze uitdrukkingen niet? Ze hebben allemaal betrekking op besparen, minderen en soms zelfs op overleven. De Veluwe Courant gaat de komende tijd op zoek naar bespaartips. Want hoe zorg je ervoor dat er een gezonde en betaalbare maaltijd op tafel komt. Hoe kun je besparen op allerlei zaken?

Op welke manier kun je spullen hergebruiken?

Help ik heb luis!

Zonet haalde ik spijkerbroeken uit de wasmachine en ik heb ze meteen weer terug gestopt. Ze ruiken muf! Voor de zekerheid giet ik er een scheutje extra wasmiddel bij, dus dat wordt een dure grap! Ietwat chagrijnig ga ik op zoek naar de oorzaak van dat vieze luchtje en wat blijkt? Mijn trouwe wasmachine is getroffen door wasluis, en dat is net zo ranzig als het klinkt. Het ziet eruit als een glibberige grijs-witte aanslag dat zich heeft genesteld in de rubberen manchet en in de wasmiddellade.

Wat is wasluis precies?

Er zit niet anders op, dan uitzoeken waarom mijn machine wasluis heeft opgelopen. Je zou toch denken dat de machine zichzelf schoonhoudt, maar dat blijkt een misverstand te zijn. De oorzaak van wasluis is een hele waslijst.

Het is een opeenhoping van: wasmiddelesten (vooral vloeibaar wasmiddel), wasverzachter, huidvetten en vuil uit kleding, bacteriën en schimmels; Het komt vooral voor als je wast bij lage temperaturen (30-40 °C) en bij eco-wasprogramma's.

Kun je wasluis voorkomen?

Het antwoord is ja. Je kunt wasluis goed voorkomen:

- Was regelmatig op 60 °C of hoger. Minstens 1maal per maand, bij voor-

keur met handdoeken of beddengoed.

- Gebruik minder wasmiddel. Meer is niet beter. Volg de dosering op de verpakking.

- Gebruik niet te vaak wasverzachter of laat het helemaal weg.

- Laat de wasmachine luchten, zet de deur of klep open na het wassen en zet de wasmiddellade op een kier

- Maak de machine regelmatig schoon. Ook als je nog geen last heb van wasluis.

De wasmachine schoonhouden

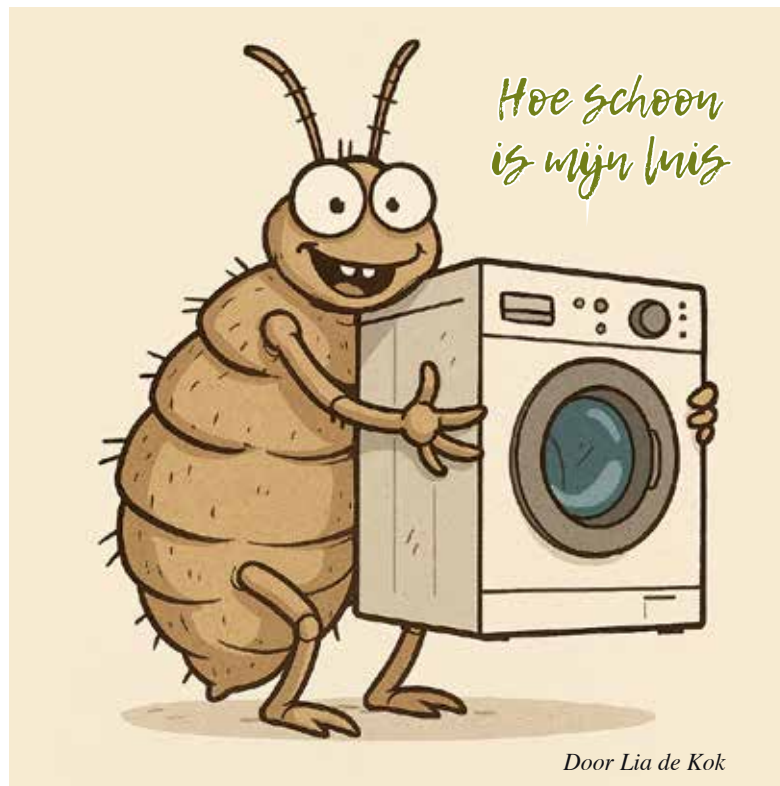
De wasmachine is een apparaat dat we vaak gebruiken om onze kleren schoon te wassen. Maar wist je dat de wasmachine zelf ook schoon moet blijven? Als je dat niet doet, kan de machine gaan stinken en kan je was minder fris worden. Gelukkig kun je de wasmachine makkelijk zelf schoonhouden.

Filter schoonmaken

Onderaan de wasmachine zit een filter. Hierin blijft vaak water, haar en vuil zitten. Draai het filter voorzichtig open. Zet eerst een bakje neer of leg handdoeken klaar, want er kan water uit komen. Haal het vuil eruit en draai het filter daarna weer goed dicht.

Schoonmaken van randjes

De rubberen rand bij de deur kan vies worden. Hier blijft vaak pluus of vuil in zitten. Maak deze rand schoon met een



Door Lia de Kok



vochtige doek.

Haal ook het wasmiddelbakje eruit.

Leg het bakje in een sopje met groene zeep, azijn of baking soda, maak het

schoon en droog het goed af. Zet het daarna terug.

Heet wasje draaien

Doe een scheut natuuraazijn in de legtrommel. Je kunt er ook wat (baking)soda bij doen. Draai daarna een was op 60 of 90 graden. Dit helpt om bacteriën en vieze geurtjes te verwijderen. Het gebruik van schoonmaakazijn wordt niet altijd aangeraden, omdat het de machine kan beschadigen. Schoonmaakazijn is zuur en kan rubber aantasten bij langdurig of zeer frequent gebruik. Bij incidenteel gebruik (1maal per 1-2 maanden) en goed naspoelen is het veilig. Fabrikanten waarschuwen vooral tegen structureel overmatig gebruik.

Extra veilige optie

Wil je helemaal geen risico? Gebruik dan citroenzuur (poeder)

- 2-3 eetlepels in de trommel

- Lege wastrommel op 60 °C

- Net zo effectief tegen kalk, milder voor rubber

Buitenkant schoonmaken

Maak de deur, het handvat, de knoppen en de bovenkant van de wasmachine schoon met een doek en wat groene zeep. Droog alles daarna af met een droge doek.

Deur open laten

Laat na het wassen de deur van de wasmachine even openstaan. Zo kan de trommel goed drogen en voorkom je nare geurtjes.

Als je dit ongeveer één keer per maand doet, blijft je wasmachine schoon en fris. Zo ruikt je was ook altijd lekker!



Gluren bij de buren

Aan tafel met het verleden van paleis Soestdijk

BAARN – Wie deze winter door de poorten van Paleis Soestdijk wandelt, stapt een wereld binnen waar eten veel meer was dan een dagelijkse bezigheid. In het voormalige woonpaleis van de Oranjes is tot en met 29 maart 2026 een omvangrijke tentoonstelling te zien die de keuken en eettafel centraal stelt als ontmoetingsplek, werkruimte en spiegel van de tijd.

Van indrukwekkende ontvangsten voor buitenlandse gasten tot eenvoudige familiemaaltijden: de geschiedenis van Soestdijk laat zich verrassend goed lezen aan de hand van wat er werd gekookt en geserveerd.

Uniek aan deze tentoonstelling is dat voor het eerst alle historische keukens tegelijk toegankelijk zijn. Ruimten die normaal gesloten blijven, laten nu zien hoe er decennialang werd gewerkt door koks, keukenmeiden, lakeien en leveranciers. Hun verhalen vormen samen het decor van het dagelijks leven achter de paleismuren. Kleine details geven kleur aan het geheel: favoriete gerechten van de koninklijke kinderen, praktische oplossingen voor restjes en recepten die van generatie op generatie werden doorgegeven.

Het paleis zelf heeft een lange en veelzijdige geschiedenis. Wat in de zeventiende eeuw begon als een hofstede, groeide uit tot een statig buitenverblijf waar stadhouders, koningen en koninginnen zich terugtrokken uit het drukke hofleven. Vooral de vrouwen van het huis drukten een blijvend stempel op de sfeer en inrichting. Hun smaak en keuzes zijn vandaag de dag nog altijd zichtbaar in de vertrekken en vormen een stille rode draad door het gebouw.

De tentoonstelling laat zien hoe eetgewoonten en etiquette door de eeuwen heen veranderden. Waar in de ene periode Franse grandeur en strikte tafelregels domineerden, werd later juist gekozen voor eenvoud en huiselijkheid. De keukens en eetkamers vertellen zo niet alleen een culinair verhaal, maar ook iets over mentaliteit, mode en maatschappelijke veranderingen.

Naast historische objecten uit de Koninklijke Verzamelingen is er veel aandacht voor hedendaags ontwerp.

Servies, tafelsieraden en modecreaties van bekende ontwerpers gaan een dialoog aan met eeuwenoude stukken. Ook bijzonder is het werk van de internationaal gerenommeerde kunstenaar Joan Sallas, die met gevouwen linnen indrukwekkende tafelstukken creëerde, geïnspireerd op barokke tradities. Deze theatrale werken werden ter plekke in het paleis vervaardigd en geven de eetzaal een bijna sprookjesachtige uitstraling. Smaken uit het verleden komen letterlijk tot leven dankzij hedendaagse interpretaties van historische recepten. Klassieke desserts en taarten, gebaseerd op gerechten die ooit op Soestdijk werden geserveerd, krijgen een moderne twist. In het paleis is bovendien ruimte om zelf iets te proeven, waardoor de geschiedenis niet alleen te zien, maar ook te ervaren is. Speciaal voor deze tentoonstelling creëert Robèrt een 'Smaak van Soestdijk'-taartje en maakt hij desserts die de koks van Soestdijk bereidden voor koningin Juliana, koningin Anna Paulowna, stadhouder Willem III en zijn echtgenote Mary Stuart. Deze klassieke recepten worden door Robèrt heruitgevonden met een hedendaagse twist, waarbij traditie en moderne patisserie samenkomen. Echte eye-catchers zijn Robèrts indrukwekkende chocoladestukken die een prominente plek krijgen in een geësceneerde hofopstelling. Een rijk gedekte tafel met het goudservies van prinses Beatrix uit de Koninklijke Verzamelingen en omgeven door lakeien in livrei.

Met deze tentoonstelling slaat Paleis Soestdijk een brug tussen verleden en toekomst. Het landgoed, dat na eeuwen koninklijke bewoning een nieuwe rol heeft gekregen, presenteert zich als een plek waar geschiedenis toegankelijk en



Foto Nationaal Archief



*Door Ank Herstel
Foto's Marjon Hoogervorst*

levendig wordt verteld. De combinatie van verhalen, objecten en smaken maakt duidelijk dat de keuken altijd het

kloppend hart van het huis is geweest. De tentoonstelling is te bezoeken van 19 november 2025 tot en met 29 maart

2026. Paleis Soestdijk is geopend van woensdag tot en met zondag, tussen 11.00 en 17.00 uur. Tickets zijn vooraf te reserveren via www.paleissoestdijk.nl en kosten: €17,50 (kinderen tot 12 jaar gratis)

De Nederlandse Spoorwegen (NS) en Paleis Soestdijk bundelen de krachten en introduceren een combiticket voor de grote wintertentoonstelling 'De Smaak van Soestdijk'. Een combiticket, inclusief entree voor de tentoonstelling en een voordelig retour OV-ticket is verkrijgbaar via de NS Spoordeelwinkel. Deze samenwerking onderstreept het belang dat Paleis Soestdijk hecht aan een duurzame en toegankelijke bereikbaarheid voor alle bezoekers. Reizen met het openbaar vervoer naar Baarn, gevolgd door een korte busreis of wandeling, is nu een extra eenvoudige én duurzame manier om dit historische landgoed te bezoeken. Het speciale NS Spoordeelwinkel combiticket omvat entree tot de tentoonstelling 'De Smaak van Soestdijk' en een retour OV-ticket naar station Baarn (vanaf elk willekeurig station in Nederland)

Gluren bij de buren

Het verspreidingsgebied van De Veluwe Courant ligt ongetwijfeld in één van de mooiste gebieden van Nederland. Het Veluwemeer, de bossen en talloze mogelijkheden om te recreëren: het ligt allemaal aan onze voeten. Maar soms wil je gewoon eens iets anders. De komende tijd gaat De Veluwe Courant op onderzoek naar uitstapjes en bezienswaardigheden in de omliggende gebieden. Zou het gras echt groener zijn bij de buren?

81-jarige Jaap Vinke blijft zich inzetten voor anderen

Voor de 81-jarige Jaap Vinke, geboren en getogen in Doornspijk, is hulp bieden en uitdelen vanzelfsprekend. Dit werd hem dan ook al van jongs af aan met de paplepel ingegoten. Als kind groeide hij op in een gezin met zeven kinderen. Zijn vader had een boerderij met zeven koeien, een paard, een paar kippen en varkens. “Als er bij ons een varken werd geslacht, kreeg de hele buurt en familie er iets van mee. En nu zelf anderen blij kunnen maken vind ik gewoon leuk.”



Na zes jaar lagere school en twee jaar ambachtsschool begon hij als veertienjarige jongen in de meubelfabriek, waar hij tot zijn diensttijd heeft gewerkt. Nadat hij na een maand militaire dienst werd afgekeurd, werkte hij als chauffeur bij verschillende bedrijven en reed hij vijf jaar op een touringcar. In 1987 begon hij als zelfstandige met het vervoeren van hulpgoederen naar Oost-Europa.

Hij vertelt: “In 1987 brachten wij al hulpgoederen naar Hongarije. Dit was voor Roemeense vluchtelingen die naar Hongarije kwamen. Nadat in 1989 het regime van Ceausescu was gevallen, konden we pas Roemenië binnen. Op dat moment kwamen overal organisaties op ons pad die hulpgoederen naar Roemenië wilden brengen. Zo begon het voor ons en al snel gingen we van één vrachtwagen naar tien.”

Dit bleef niet bij Roemenië en al snel volgden Polen, Oekraïne, Kosovo, Albanië, Iran, Israël en Zuid Iran. Geëmotioneerd vertelt hij over de heftige gebeurtenissen die hij met eigen ogen heeft gezien en die hem tot de dag

van vandaag diep hebben geraakt. “In Bam, een plaats in de woestijn van Zuid Iran, woonden 100.000 inwoners, waarvan er 45.000 bij een aardbeving zijn verongelukt. Dit was op tweede kerstdag 2003, alles was ingestort en je kon de lijkenlucht ruiken. Ook hebben we in 2004 raketten zien afvuren op Gazastad.” Naast de vele heftige momenten waren er ook bijzondere gebeurtenissen die hem zichtbaar emotioneerden. Jaap vult aan: “In India kregen we de kans om in een kamp te kijken. We hoorden christelijke muziek en toen we verder keken, zagen we een tent met twee families die met muziekinstrumenten en een liedboek een dankdienst hielden voor de gekregen hulpgoederen in bananendozen. Sommige situaties heb ik nog nooit met droge ogen kunnen vertellen. Ik mag het zien als leiding en het loopt altijd anders dan dat je zelf denkt dat het moet lopen. Ik heb zeker geen saai leven gehad,” concludeert hij lachend. Nadat hij stopte met werken, kwam hij bij het Hollandkoor terecht. Niet om te zingen, maar om hand- en spandiensten te verrichten. Zo verzorgde hij twaalf jaar lang tijdens de repetities de cate-

ring. Dat was niet het enige: jarenlang maakte hij, verspreid over de maanden november, december en januari, maar liefst 500 liter erwtensoep voor zowel het koor als de medewerkers van zijn bedrijf. De opbrengst hiervan kwam ten goede aan het Hollandkoor. Dit hoefde hij gelukkig niet alleen te doen, maar met hulp van een team van een aantal personen. Jaap vertelt: “Er moet ongeveer 90 kilo groente gesneden en gewassen worden en in diepvrieszakjes worden gestopt. Daar ben je de hele week mee bezig.”

Om 4 uur in de ochtend had ik twee pannen op het vuur en zette ik de wekker op tien minuten, want je moet blijven roeren. Het is mij ook wel eens gebeurd dat ik even ging liggen. Dat was alleen nét te lang, want toen zat het vast aan de bodem,” lacht hij. Maar erwtensoep was zeker niet het enige wat hem uren in de keuken hield. Met de hulp van een aantal anderen bakte hij meerdere jaren achtereen ongeveer 1.200 oliebolletjes. Deze werden met twee frituurpannen in zijn schuur bereid en daarnaast verkocht hij ook rookworsten voor het



koor. Ook maakte hij verdeeld over het jaar volgens eigen recept kippensoep, kruudmoes, gehaktballen, bospaddenstoelensoep, groentesoep en stoofpeperen.

Dat de mentaliteit in de samenleving door de jaren heen veranderd is, kan hij over meepraten. “Over het algemeen zijn mensen nu meer op zichzelf en vaker egoïstisch. Vroeger was er overal tijd voor. Een simpel voorbeeld is dat toen onze buurman zijn been brak, mijn vader zes weken lang voor hem de koeien is gaan melken. Er gebeuren nu ook nog wel mooie dingen, maar de mentaliteit is wel veranderd.”

Ondanks zijn 81-jarige leeftijd staat hij nog steeds graag in de keuken om kruudmoes en stoofpeperen voor familie en vrienden klaar te maken. Gelukkig hoeft hij dit niet alleen te doen en helpen onder andere zijn kinderen hem hier graag bij. Voor de jaarwisseling werden er met hulp van vrienden uit Nunspeet nog 170 oliebolletjes in zijn schuur gebakken. Ook maakt hij jaarlijks nog 60 liter erwtensoep voor familie, burens en de medewerkers van zijn

‘oude’ bedrijf. “Al een paar jaar zeg ik tegen het bedrijf dat het de laatste keer is, maar daar zijn ze het niet mee eens,” lacht hij.

Hij vertelt verder: “Na corona ben ik gestopt met activiteiten voor het koor, ik heb er de energie niet meer voor. Ik heb het altijd met heel veel plezier gedaan en het vloeide voort doordat ik mij bewust ben van de rol van het Hollandkoor ten opzichte van Israël: zingen tot lof van Israëls God. Ik zag het Hollandkoor uit een andere doelstelling dan een gemiddeld koor.” Zijn liefde voor Israël zit diep. Zo maakte hij ruim 10 jaar deel uit van de Israëlcommissie, waarvan hij onlangs het stokje heeft overgedragen. “Onze toekomst is niet hier, we zijn hier maar tijdelijk en het beste komt nog. Ik vind het een zegen dat ik nog mobiel ben en mijzelf nog kan redden, maar ik zou het wel erg vinden als dat niet meer kan. Je wordt geconfronteerd met het feit dat het lichaam aftaktelt. Maar daar tegenover staat wat nog komt. Aan de jeugd zou ik graag willen meegeven: blij in het Woord van God, anders word je meegezogen door de tijdgeest. Amen!”

Achter de schermen bij de preparatenploeg

NUNSPEET - Wat veel bezoekers niet zien, maar wat onmisbaar is voor de tentoonstellingen in het Bezoekerscentrum Nunspeet, is het werk van de preparatenploeg. Vrijwilligers Karin Bakker en Nelleke Bouma vertellen bevestigend over hun bijzondere taak: het beheren, verzorgen en opnieuw tot leven brengen van een omvangrijke collectie opgezette dieren.

Karin Bakker raakte ruim een jaar geleden betrokken bij het bezoekerscentrum. Na een oproep voor vrijwilligers kwam zij in contact met Koos Meijer, voorzitter van de stichting Natuureducatie en Informatie Veluwe die de eigenaar van de gehele collectie is. Hij vertelde haar over plannen voor een nieuwe preparatenploeg. Het centrum beschikte over een grote collectie opgezette dieren die grotendeels was opgeslagen in een loods en nauwelijks werd gebruikt. “Er was wel een officiële lijst van de RVO, Rijksdienst voor Ondernemend Nederland, want alle dieren zijn geregistreerd en gecertificeerd, maar we wisten eigenlijk niet wat we precies hadden, waar het stond en in welke staat het verkeerde,” vertelt Karin.

Samen met twee andere vrijwilligers, Peter Bouwens en Jennifer Vlijm, begon zij aan een enorme klus: het



inventariseren, controleren en onderhouden van de preparaten. Een half jaar geleden sloot ook Nelleke Bouma zich aan bij het team. Zij was net in Nunspeet komen wonen en zocht vrijwilligerswerk. “Ik liep eerst mee en keek mijn ogen uit,” zegt Nelleke. “Het aantal preparaten en het enthousiasme waarmee eraan is gewerkt, en nog steeds wordt gewerkt, is indrukwekkend.”

Het werk blijkt veel meer te omvatten dan alleen het tentoonstellen van dieren. Onderhoud is een cruciaal onderdeel. Motten en andere insecten vormen de grootste bedreiging. “De mot vreet de binnenkant van preparaten aan,” legt Karin uit. “Daarom staan de dieren in luchtdichte vitrines, met mottenballen erbij. Regelmatig controleren

we alles en één keer per jaar moeten de preparaten 24 uur in de vriezer.” Voor grote dieren, zoals het edelhert, wordt zelfs gezocht naar een speciale grote vriezer.

Daarnaast speelt wet- en regelgeving een grote rol. Preparaten mogen niet zomaar worden verplaatst of tentoongesteld; certificaten, goedkeuringen en toestemming voor vervoer zijn verplicht. “We komen voortdurend nieuwe uitdagingen tegen,” aldus Karin. “Het is soms echt het wiel opnieuw uitvinden.” Om meer kennis op te doen, nodigde de ploeg onlangs een professionele preparateur uit die hen praktische tips gaf. “We weten nu bijvoorbeeld dat gruis in een vitrine een alarmsignaal is. Elke week wordt er gecontroleerd en de andere vrijwilligers die hier werken, houden de boel ook in de gaten.”

‘de mot is onze grootste vijand’

De preparatenploeg is ook nauw betrokken bij de plannen voor het vernieuwde bezoekerscentrum. Er wordt nagedacht over welke dieren getoond worden en welk verhaal daarbij verteld wordt. In de toekomst zullen vooral dieren te zien zijn die op de Veluwe voorkomen. Andere preparaten worden verdeeld in kleinere, mobiele exposities die verhuurd kunnen worden aan scholen en bibliotheken, compleet met educatieplannen.

Die educatieve kant is voor beide vrijwilligers van groot belang. Bezoekers reageren enthousiast, vooral kinderen. “Ze komen verwonderd terug omdat ze een uil van heel dichtbij hebben gezien,” zegt Karin. “Ook volwassenen ontdekken hoe mooi dieren zijn, zoals een sneeuwuil.” Volgens Nelleke ligt daar de kracht van preparaten: “In het bos zie je een dier vaak maar een paar seconden. Hier kun je rustig kijken, lezen en leren hoe ze leven en waarom sommige soorten verdwijnen.” Er zijn al speurtochten bij tentoonstellingen en er wordt gewerkt aan boekjes over sporen in de natuur. Kinderen kunnen zo leren letten op wat ze normaal gesproken voorbijlopen. Op termijn wil het bezoekerscentrum ook actief naar scholen toe met educatieve programma's.

Op de vraag welk dier hen het meest aanspreekt, noemt Nelleke zonder aarzelen de uil. “Intrigerend, mystiek, en prachtig gebouwd.” Karin kiest voor de otter. “Wij zijn de enigen met een opgezette otter. Ik vind het fantastische dieren; in de dierentuin kan ik er uren naar kijken.”

Voor Nelleke is het belangrijkste aandachtspunt het onderhoud, maar ook de veranderde kijk op preparaten. “Het gaat niet meer om een dier aan de muur, maar om het verhaal, de leefomgeving en de context.” Karin vult aan: “Het mooie is dat je hier echt de tijd kunt nemen om te kijken.”

Beiden halen veel voldoening uit het vrijwilligerswerk. Niet alleen door het werken met de dieren, maar ook door het team en de samenwerking met andere organisaties. Karin: “Als mensen hier zijn geweest en niet alleen hebben genoten, maar ook zorgvuldig met de natuur omgaan, dan zijn we geslaagd.” Nelleke sluit zich daarbij aan: “Het is de toekomst van kinderen. Als je hen laat zien hoe mooi het is en hoe zuinig we erop moeten zijn, leg je een belangrijke basis.”

Met steun van diverse instanties die een bijdrage leverden aan het behoud van de collectie preparaten en in het vervolg daarvan ook aan het nieuwe Bezoekerscentrum Veluwe, zoals de provincie Gelderland en het Van de Broek Lohmanfonds, wordt duidelijk dat het werk van de preparatenploeg meer is dan behoud alleen. Het is een stille maar krachtige manier om liefde en respect voor de natuur door te geven.



Wij zijn op zoek naar versterking voor onze R&D afdeling

Spreekt dit jou aan:

- Ondersteunen van het dagelijkse productieproces
 - Productontwikkeling
 - Procesontwikkeling
 - Moderne technieken
 - Kwaliteit

Reageer dan door een mail + CV te sturen naar onderstaand contactpersoon.

Ook hebben wij nog vacatures op onze productieafdelingen.
Maken wij binnenkort kennis met jou?

Kijk voor meer informatie op onze website

www.allroundzonwering.nl of scan de QR-code!



Wil je bij ons komen werken?

Stuur gerust een bericht naar Erik Jansen voor een nadere kennismaking.
erik.jansen@allroundzonwering.nl