

De Veluwe courant

Versijnt in Nunspeet, Hulshorst, Elspeet, Vierhouten, Uddel, Elburg, Doornspijk, 't Harde, Garderen en Speuld

Oplage: 25.370

Bakersfield: een inspirerende plek waar iedereen kan groeien

Pagina 5



Lever uw lokale nieuws aan via

redactie@develuwsecourant.nl



Vestingval Elburg

Vestingval Elburg brengt tien dagen kunst, muziek en ontmoeting samen op twintig locaties, met activiteiten voor jong en oud en nadruk op verbinding en toegankelijkheid.

Pagina 7



Inclusie begint met vertrouwen

Jan Willem Koopman zet zich al twintig jaar in voor inclusie, geïnspireerd door zijn dochter, en pleit voor meer vertrouwen, maatwerk en betere kansen voor mensen met een beperking.

Pagina 13



Familieverleden onthuld

Bert Kalle onderzoekt zijn verzwegen familiegeschiedenis van slavernij, beschrijft dit in zijn boek en zet zich in voor bewustwording en onderwijs in Suriname en Nederland.

Pagina 11

milligen

reflects
your taste

Meester in ontwerp, vakman in keukenbouw

Een keuken laten bouwen van topkwaliteit? Wij ontwerpen uw keuken in 3D, precies in de stijl die bij u past. Bekend om onze Veluwe mentaliteit, werken we alleen met de allerbeste producten, streven we naar perfectie en ontzorgen we u volledig. Precies wat u mag verwachten op dit niveau. **Scan de QR en ontvang onze brochure, of ga naar milligenkeukens.nl en maak een afspraak.**



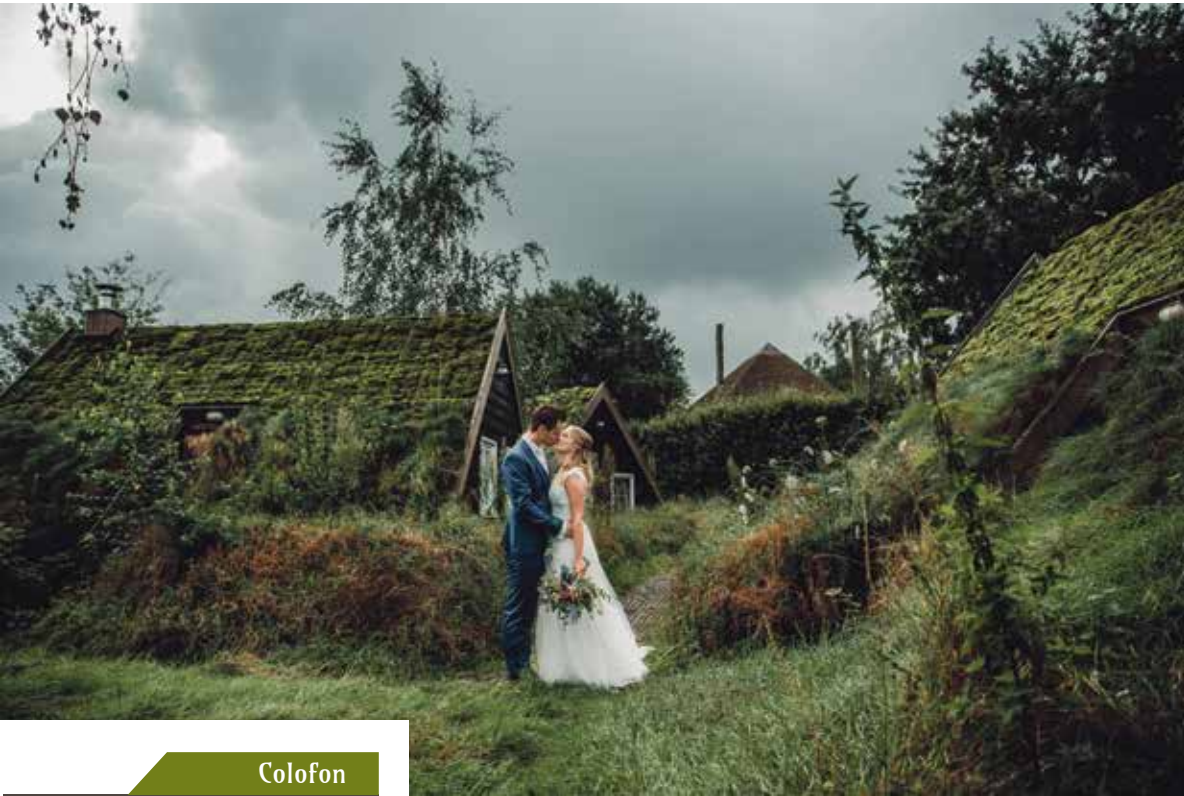
GAGGENAU

poggen
pohl

eggersmann



Open dag voor bruidsparen op de Rijsgaardhoeve



Colofon

Veluwe Courant

De Veluwe Courant BV is een initiatief van Makelaardij Van de Weerd in samenwerking met Nunspeet.nu en verschijnt in Nunspeet, Elspeet, Hulshorst, Vierhouten, Elburg, Garderen, Speuld, Doornspijk, 't Harde en Uddel.

KvK nummer: 77245458
Deze krant is digitaal te raadplegen via www.develuwsecourant.nl. Uw nieuwstips kunt u bij de redactie aanleveren via redactie@develuwsecourant.nl.

Advertentieverkoop:

Wilt u adverteren? Dan kunt u mailen met:

advertenties@develuwsecourant.nl.

Eddy Morren: tel. 0318-253020 /

06-23056672.

Elly Plugers: tel. 0651367998

Advertentie-afwikkeling door Mediadvies B.V.

Medewerkers:

Ank Herstel

Greet Kappers

Hanneke Groothuis-Bastiaan

Katrien Ruitenburg

Lia de Kok

Fotografie:

Foto van de Biezen

Opmaak:

Maarten van de Biezen

maarten@fotovandebiezen.nl

De volgende uitgave van De Veluwe Courant verschijnt op 12 mei a.s., het aanleveren van nieuws en het reserveren & aanleveren van advertenties kan t/m donderdag 7 mei 12:00 uur.

Hebt u de krant niet ontvangen of wilt u een extra exemplaar?

Bij deze locaties kunt u een exemplaar van de krant ophalen. Nunspeet:

VVV, het gemeentehuis, Van de Weerd Makelaardij, supermarkt Boni,

Bruna, De Hoeve.

Vierhouten: Dorpshuis Horsterhoek.

Hulshorst: Dorpshuis de Wicken.

Elspeet: Plus van der Horst.

Doornspijk: Spar van Putten.

Uddel: supermarkt Boons.

Garderen: de Wardborg, Sandra Mouw, Spar, Coop.

't Harde: Boni

Elburg: Jumbo, Plus.

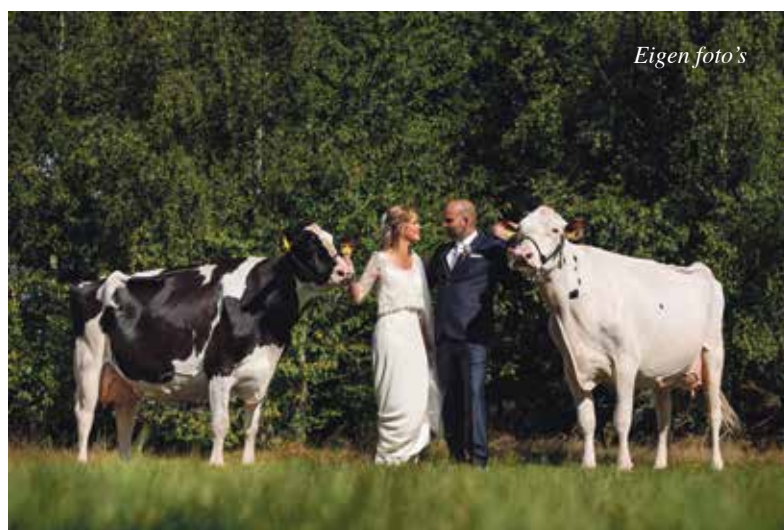
Ook kunt u de krant online bekijken op onze website

www.develuwsecourant.nl.

ELBURG/VELUWE – Op zaterdag 16 mei opent de Rijsgaardhoeve haar deuren voor aanstaande bruidsparen tijdens een sfeervolle en inspirerende open dag. Tussen 15.00 en 20.00 uur krijgen bezoekers de kans om deze bijzondere trouwlocatie in alle rust te ontdekken, inspiratie op te doen én kennis te maken met diverse professionals uit de trouwbranche. Deze dag draait om meer dan alleen kijken: het gaat om voelen, beleven en ontdekken waarom een persoonlijke aanpak het verschil maakt.

een trouwlocatie waar beleving en persoonlijke aandacht voorop staan

Geen drukke beursomgeving, maar een warme, gastvrije sfeer waarin bruidsparen op hun eigen tempo kunnen rondkijken en inspiratie kunnen opdoen. “Het is belangrijk dat stellen zich hier



Eigen foto's

Waarom een open dag voor bruidsparen?

De keuze voor een trouwlocatie is voor veel stellen één van de belangrijkste beslissingen in de voorbereiding op hun grote dag. Toch blijkt het vaak lastig om online of via brochures een goed beeld te krijgen van de sfeer, mogelijkheden en persoonlijke klik met een locatie. Online foto's en informatie geven een indruk, maar de echte sfeer en betrokkenheid voel je pas als je er zelf bent. Juist daarom organiseert de Rijsgaardhoeve deze open dag.

“Wij merken dat bruidsparen behoefte hebben aan een plek waar ze niet alleen informatie krijgen, maar vooral inspiratie en vertrouwen,” aldus Menno en Ineke van Ginkel, eigenaren van de Rijsgaardhoeve. “Een huwelijksceremonie is zó persoonlijk. Dat kun je eigenlijk alleen echt ervaren als je hier rondloopt, de sfeer proeft en mensen ontmoet die kunnen bijdragen aan die bijzondere dag.”

Inspiratie in een ontspannen sfeer

Wat de open dag zo bijzonder maakt, is de informele en ontspannen setting.

meteen thuis voelen. Dat ze denken: ja, hier zie ik mezelf trouwen.”

Van ceremonie tot huwelijksnacht: alles op één plek

Tijdens de open dag kunnen bezoekers deelnemen aan rondleidingen over het terrein van de Rijsgaardhoeve, waarbij zij een goed beeld krijgen van de verschillende mogelijkheden voor de ceremonie. Van een intieme setting met een klein gezelschap tot een ceremonie met een grotere groep: de locatie biedt volop flexibiliteit.

Daarnaast wordt er verder gekeken dan alleen de ceremonie zelf. Er worden ook ideeën gedeeld voor mooie fotolocaties, een romantische huwelijksnacht en een ontspannen wellnessmoment.

“Wij willen bruidsparen helpen om niet alleen de ceremonie, maar de hele beleving eromheen bijzonder te maken, benadrukt Ineke.”

Ontmoet nog meer experts achter de perfecte trouwdag

Een belangrijk onderdeel van de open dag is de aanwezigheid van diverse

Column



L. de Behanger

Mensen in mijn omgeving vermijden behoedzaam het B-woord. Alsof ze bang zijn dat ik anders spontaan ontplof. En eerlijk: als ik het B-woord hoor, komt er inderdaad stoom uit mijn oren en rollen mijn ogen zo ver naar achteren dat ik bijna mijn haarwortels zie. Ik heb er zelfs nachtmerries van.

In de ene droom grijpen dikke, kleverige banen me vast en pletten me tegen de muur. Ik zit muurvast. Letterlijk. Alles zit dichtgeplakt; ademen of spartelen is geen optie. In een andere droom word ik aangevalen door een bataljon plastic rollen. Ze bespringen me, ontrollen zichzelf en wikkelen me, als een mummie, in eindeloze lappen papier en vinyl. Ik word wakker met zweet op mijn rug en de neiging om alle muren te controleren.

Ik durf het woord eigenlijk niet eens op te schrijven, maar vooruit: B staat voor behang. Ik heb er een haat-liefdeverhouding mee. Met liefde plak ik strakke banen op een grauwe maar gladde muur. Dan voel ik me even de Michelangelo van de bouwmarkt. Maar oud behang verwijderen? Dat is een K-klus.

De muren bij mijn zoon moesten eraan geloven. Het patroon en kleur was prima, tot lekkage er een grijsgroene smurrie van maakte en de kat haar krabbel toevoegde. Kortom: weg ermee. Ik zou dat wel even fiksen. Bij de eerste baan dacht ik nog: dit gaat lekker. Totdat er niet alleen behang loskwam, maar ook een halve muur. Verf, stucwerk, alles ging mee. De rest zat echter vast alsof het er sinds de middeleeuwen op zat. Heet water, sopjes, afweekmiddel, niets hielp. Ik begon te vermoeden dat het behang mij probeerde te verwijderen.

Dus: grover geschat. Het stoomapparaat. Het klinkt als een wondermiddel. Vermoedelijk rolde het behang bij de burens er spontaan vanaf. Bij ons bleef het zitten alsof het huur betaalde. Na uren stomen en een flinke dosis gemopper kwamen er eindelijk wat schilfers los. De muur zag eruit als een verbrande huid, compleet met velletjes die ik er centimeter voor centimeter af moest pulken. Zeven dagen later, tien vingernagels armer en mentaal licht beschadigd, waren de muren eindelijk kaal.

Nu een nieuw behangetje, dacht ik optimistisch. Mijn zoon vond snel iets naar zijn zin en overhandigde me stralend een tas met nieuwe rollen. Ik keek erin. Mijn hart sloeg een tel over.

De kleur. Het patroon. Dat akelig bekende laagje.

Het was... precies hetzelfde behang.

Alleen iets dikker.

Lia de Kok

professionals die elk hun eigen bijdrage leveren aan een bijzondere ceremonie. Bezoekers kunnen onder andere kennismaken met:

- Bloemiste MoonBloom voor stijlvolle en persoonlijke bloemarrangementen,
- Fotografe Geertje Vierhout Fotografie die de mooiste momenten vastlegt,
- Handletterkundige Marrygrafie voor unieke, op maat gemaakte details,

vende herinnering creëert voor bezoekers.

Aanmelden en praktische informatie

De open dag vindt plaats op zaterdag 16 mei van 15.00 tot 20.00 uur. Geïnteresseerde bruidsparen worden gevraagd zich vooraf aan te melden via info@rijsgaardhoeve.nl.



- CATERAAR Anijs & Radijs voor culinaire invulling van de dag,
- Casa Piccola, schept ambachtelijk ijs als verfrissend en feestelijk tussendoortje,
- Huwelijksreisadviseur Personal Touch Travel by Bernadette voor de perfecte afsluiting,
- BABS Henk Wessel (buitengewoon ambtenaar van de burgerlijke stand) die zorgt voor een persoonlijke ceremonie.

Ook is er een sneltekenaar aanwezig, die op humoristische wijze een blij-



Ruimte voor idealen



Van idee tot realisatie!

Ons team bestaat uit mensen met de Veluwe mentaliteit. Echt waar: het team is het bedrijf. Ken je iemand die bij ons werkt? Vraag gerust hoe het is om bij Van Middendorp te werken, je zal horen dat hier goed voor je gezorgd wordt!

Kom bij ons werken Planvoorbereider/Calculator

Bij Bouwbedrijf Van Middendorp ben jij het eerste aanspreekpunt voor klanten die hun droomwoning willen realiseren. Je denkt vanaf het eerste gesprek mee over wensen, mogelijkheden en budget en vertaalt ideeën naar plannen met een kloppende calculatie en een realistisch voorstel. Je verdiept je in tekeningen, materialen en afwerkingen en komt met creatieve oplossingen die je helder toelicht aan de klant. Tijdens gesprekken begeleid je hen stap voor stap richting een succesvolle samenwerking. Je krijgt veel verantwoordelijkheid, afwisseling in je werk en ruimte om mee te denken over ontwikkeling binnen het bedrijf. Interesse? Dan maken we graag kennis met je.

Wil je graag met een leuk team mooi werk maken? Stuur een mailtje naar evert@bouwbedrijfvanmiddendorp.nl, of bel naar 06-20298989. Bekijk de hele vacature op: werkenbijbouwbedrijfvanmiddendorp.nl

WONINGBOUW APPARTEMENTEN UTILITEITSBOUW

Acquisitie naar aanleiding van deze vacatures wordt niet op prijs gesteld.



Hofstede 1760

Karakteristiek, lokaal en ambachtelijk restaurant in het hart van Elspeet

Open dinsdag tot zaterdag - 10:00 tot 22:00



www.hofstede1760.nl info@hofstede1760.nl @hofstede1760

dé GORDIJSCHUUR

HO



DÉ INTERIEURWINKEL VAN GENEMUIDEN & PUTTEN!



ME



Van Geenstraat 2 3882 BJ Putten Sisalstraat 81-7 8281 JK Genemuiden

www.gordijnschuur.nl

Volg ons!



Samen er even helemaal tussenuit



kamperen
stacaravans
chalets
groepshuizen

www.kleinebelties.nl

Met overdekt zwembad!

60 jaar postduivensport in Nunspeet



NUNSPEET – Postduivenvereniging 'Stormvogels', de oudste vereniging van Nunspeet, heeft afgelopen weekend haar 60-jarig jubileum gevierd. Tijdens de festiviteiten in hotel 'Veld- en Boszicht' werd de heer B. Haverkamp gehuldigd voor zijn unieke 60-jarige lidmaatschap.

Bijzondere huldiging

Het hoogtepunt van de jubileumreceptie was de huldiging van mede-jubilaris B. Haverkamp. Voorzitter J. Dekker overhandigde hem een gouden speld in de vorm van een duif als dank voor zijn

zestigjarige trouw aan de vereniging.

Van spoorweg naar modern clubhuis

De vereniging kent een rijke historie. Waar men vroeger vanaf het spoorwegemplacement opereerde, beschikt PV Stormvogels inmiddels over een moderne accommodatie aan de Randweg. Het zes jaar oude clubhuis geldt als een van de paradepaardjes van de lokale sportwereld.

Meer dan alleen duivensport

Met 55 leden is de vereniging nog altijd kerngezond. Hoewel de sport

vergrijsd, blijft de club een vitale speler in de wijk Feitenhof. Buiten het vliegseizoen (april t/m september) vervult de vereniging een belangrijke sociale rol door de organisatie van: Bingo- en kaartavonden, Tentoonstellingen en Sinterklaasvieringen.

PV Stormvogels is aangesloten bij de Nederlandse Algemene Bond voor Postduivenhouders en neemt wekelijks deel aan vluchten binnen het rayon Zwolle.

Nunspeet Vooruit 1986

Voordeelweken bij Koops Bedden



WEZEP - Wie de komende weken op zoek is naar beter slapen, doet er goed aan een bezoek te brengen aan Koops Bedden in Wezep. De koninklijk onderscheiden en oudste beddenspecialzaak van Nederland pakt uit met aantrekkelijke voordeelweken, waarin kwaliteit, vakmanschap en scherpe aanbiedingen samenkomen.

In de showroom aan de Rondweg ligt een wereld van slaapcomfort open. Koops presenteert een uitgebreide eigen Royal Koops-collectie, met stijlvolle boxsprings die volledig naar wens samen te stellen zijn. Van maat en stof tot kleur en afwerking: alles is mogelijk. De basiscollectie start vanaf €2995, met zowel vlakke als verstelbare uitvoeringen. Ook voor matrassen en toppers uit deze lijn zijn er aantrekkelijke acties.

Daarnaast biedt Koops een selectie van gerenommeerde merken. Zo is er een complete boxspring van het Nederlandse topmerk Auping vanaf €2995 en een luxe uitvoering van het Franse Treca de Paris, uit de My First Treca-lijn, vanaf €7395. In de ruime showroom van meer dan 2500 m² vinden bezoekers bovendien diverse aanbiedingen vanaf €1795.

Ook op het gebied van ergonomie zijn

er interessante acties. Het wereldwijd bekende merk Tempur, gespecialiseerd in drukverlagende matrassen, biedt momenteel 15% korting op de volledige collectie – zowel op boxsprings als losse matrassen.

Maar Koops Bedden gaat verder dan alleen slapen. Het assortiment omvat ook ledikanten, deelbare bedden, hoog-laag bedden, eenpersoonsbedden en bijpassende kasten. Daarnaast is er volop keuze in bedtextiel. Denk aan zomerse dekbedden, comfortabele kussens en stijlvolle dekbedovertrekken van merken als Essenza, VanDyck en Beddinghouse. Veel producten zijn uitgevoerd in 100% katoen of katoensatijn en kenmerken zich door frisse, zomerse dessins. Ook voor badjassen en handdoeken zijn er aantrekkelijke aanbiedingen.

Een bezoek aan Koops Bedden is dan ook meer dan winkelen alleen. Het is een inspirerende ervaring waarin deskundig advies, hoogwaardige producten en een verzorgde presentatie samenkomen. Wie waarde hecht aan goed slapen, ontdekt hier hoe groot het verschil kan zijn.

Koops Bedden is gevestigd aan de Rondweg 72 in Wezep. Voor actuele openingstijden: www.koopsbedden.nl.

Bakersfield: een inspirerende plek waar iedereen kan groeien

't HARDE - Op de werkboerderij van Wilbert en Heidi bruist het elke dag van de energie. Twaalf tot veertien cliënten met een verstandelijke beperking dragen enthousiast en actief bij aan het reilen en zeilen van het melkveebedrijf. Hier draait het om samenwerken, leren en genieten van het boerenleven. Dat zorgt voor trots, groei en vooral véél werkplezier.

Het melkveebedrijf van Wilbert en Heidi Bakker uit 't Harde is een mooi voorbeeld waar landbouw en zorg samenkomen.

Het verhaal gaat terug naar 1999, waar voor Heidi het startpunt ligt met haar stage bij Shalom, een dagbestedingslocatie van Careander in 't Harde. Wat startte als een stage groeide uit tot een vaste plek, mede doordat zij gevraagd werd om een zwangerschapsverlof op te vangen en vervolgens is ze binnen de organisatie blijven werken. Ze volgde vervolgens de SPH-opleiding, waarin zij een afstudeerproject deed over landbouw en zorg. Na haar trouwen en verhuizing naar het melkveebedrijf nam zij haar eigen groep van Shalom één dagdeel per week mee naar de boerderij, waarmee de eerste stap werd gezet richting zorg in het groen.

Heidi vertelt: "Ik had een groepje cliënten waarvan ik dacht: er zitten een paar mannen bij die de hele dag aan een tafel werken en die juist naar buiten moeten. Dat ben ik gaan doen en dat was zo leuk dat daar steeds meer vraag naar kwam. Dat hebben we ongeveer tien jaar gedaan, tot in 2015 de vraag kwam vanuit Careander of ik een volledige werkplek wilde creëren. Dat hebben we samen bekeken en uiteindelijk binnen een half jaar gerealiseerd. We zijn begonnen met één groepje van 7 tot 8 cliënten. Het idee ontstond eigenlijk vanuit een man in mijn groep



die ik al langer kende; hij ging vroeger al mee naar veemarkten en was altijd met dieren bezig. Ik dacht: die man moet vooral op de boerderij werken. Dat is één van de drijfveren geweest. Zo hebben we dit ruim tien jaar lang gedaan met vrijwillige hulp van mijn man Wilbert erbij. De samenwerking met 'boer Wilbert' en cliënten ging erg goed. Dit was een goede basis om de plannen verder te kunnen ontwikkelen. Want als de boer er niet achter staat en er geen goede klik is met hem en cliënten gaat het niet werken."

Wilbert runt de boerderij met 130 melkkoeien en bijbehorend jongvee. Heidi richt zich voornamelijk op de zorg; dit sluit goed op elkaar aan.

Heidi vult aan: "Onze cliënten vinden het werk van de boer natuurlijk super interessant. Wilbert denkt en kijkt ook mee en neemt deelnemers regelmatig mee in passende klussen. De samenwerking is hartstikke leuk. Voor hen maakt dat het extra bijzonder, want de boer is heel belangrijk voor ze." Het team bestaat uit vijf collega's, waarmee de vijf werkdagen worden ingevuld. Dagelijks zijn er twee collega's aanwezig op de werkvloer. Per dag wordt een groep van 12 tot 14 cliënten begeleid, in de leeftijd van 16 tot



en met 70+ jaar.

De doelgroep bestaat uit mensen met een verstandelijke beperking. En daarbij aanverwante problematiek zoals autisme, dementie en psychische problemen.

Er zijn jongeren die tijdens hun schoolperiode starten met stage voor één of twee dagen per week. Als dit goed bevalt en de school is afgerond, kunnen zij blijven werken. Op dit moment zijn er drie jongeren die één dag per week komen stage lopen.



*Door Hanneke Groothuis-Bastiaan
Foto's Bram van de Biezen*

We merken dat de koeien een positieve invloed op het gedrag van onze cliënten hebben. Ze stralen rust uit. Buiten werken zorgt vaak voor ontspanning en een gevoel van eigen plek. Dieren spelen daarbij een belangrijke rol, wat een gevoel van verantwoordelijkheid en eigenwaarde geeft. Deze rol geeft status en trots; zo noemt één cliënt zichzelf de boekhouder en assisteert een ander de dierenarts bij geboortes. Heidi vertelt: "Als er spanningen zijn en ze zijn buiten aan het werk, dan komen ze weer ontspannen binnen. Iedereen heeft zijn eigen plek en je zit niet bij elkaar op de lip. Er wordt een beroep op hen gedaan om voor de dieren te zorgen, in plaats van dat er voor hen gezorgd wordt, waardoor ze zich echt nuttig voelen."

De werkzaamheden op het bedrijf bestaan onder andere uit het verzorgen van koeien en kalfjes en allerlei klussen in en rond de stal. Daarnaast zijn er diverse werkzaamheden zoals tuinwerk en klussen als hout kloven, zandzakken vullen voor de voeropslag, stal vegen, erfonderhoud en schoonmaakwerk binnen en buiten, en het verzorgen van kippen, eenden en konijnen. Ook wordt er gewerkt aan producten voor de winkel "Net ff Anders" in Elburg, zoals

houten producten, vogelvoerproducten, insectenhôtels en tekstbordjes, passend bij het boerderijleven en de seizoenen.

Heidi reageert: "We bieden zinvolle dagbesteding, afgestemd op individuele zorgdoelen; gewoon waar mogelijk, aangepast waar nodig.

Dit betekent dat een ieder doet wat hij/zij (nog) kan. Voor de één is dit meewerken bij het verzorgen van de kalfjes, koeien of helpen in de tuin. Bijvoorbeeld voor een jongen in een rolstoel is een voerschuif gemaakt die op de rolstoel gezet kan worden. Op deze manier kan hij zelfstandig het voer aanschuiven voor de koeien. En voor een ander kan op een bankje zitten en naar de koeien kijken al heel zinvol zijn. De beleving van geur, geluid en alles wat ze zien gebeuren geeft al veel ervaringen. Het is mooi om deze mensen te zien groeien en te zien genieten op onze boerderij. Dat is waar wij het voor doen."

Nieuwsgierig geworden naar meer?

Op donderdag 11 juni 2026 is er een open dag van 11.00uur-14.30uur. Geïnteresseerden zijn van harte welkom om een kijkje te nemen op werkboerderij Bakersfield, Nagelhouwsweg 9 in 't Harde.

WIJ GAAN STOPPEN!

Kortingen tot 50% op ons gehele assortiment.

Wandelschoenen vanaf €79,-



Floris van Bommel

Gabor



HARTJES



durea

JOSEF SEIBEL



MAGNANNI



Kamp schoenen

Stationslaan 60, 8071 CN Nunspeet
Telefoon: 0341 252 175
www.kampschoenen.nl

GRATIS PARKEREN BIJ TRANSFERIUM

Wij zijn op zoek naar jou!

Medewerker bankzaken | 16-24 uur

Als eerste aanspreekpunt voor onze bankklanten help je hen met al hun vragen. Door jouw persoonlijke service en aandacht gaan zij tevreden weer naar huis. Ook spring je bij als je collega's jouw hulp en ondersteuning goed kunnen gebruiken bij onze andere diensten: hypotheek, administratie en verzekeringen.

Wat krijg jij van ons?

- ✓ Salaris tussen € 3.250,- en € 3.500,- (bruto) op basis van 40 uur.
- ✓ Een mooie werkplek in een hecht en gedreven team.
- ✓ Veel vrijheid en ruimte voor jouw eigen inbreng en initiatief.
- ✓ Genoeg groei- en ontwikkelmogelijkheden.

Wat vragen wij van jou?

- ✓ Je hebt minimaal mbo-niveau 4 werk- en denkniveau.
- ✓ Je bent in het bezit van het diploma Wft Basis (of bereid dit te halen).
- ✓ Je bent handig met Microsoft Office.
- ✓ Je bent communicatief en sociaal zeer vaardig.

Solliciteer nu!



Kijk hier voor alle details of bel Daan Schouten: (0577) 49 10 31.

asn bank &



zelfstandig financieel adviseur

Kantoor Elspeet
Apeldoornseweg 30
8075 BN Elspeet
info@hgselspeet.nl
(0577) 49 10 31

Kantoor Nunspeet
Laan 28
8071 JA Nunspeet
info@hgselspeet.nl
(0341) 25 60 00

www.hgselspeet.nl

Vestingval: waar kunst, ontmoeting en verbinding samenkomen

ELBURG - Kunst komt tot leven tijdens Vestingval Elburg. Voor de twaalfde keer vormt de vesting tien dagen lang het decor voor een zeer gevarieerd aanbod aan kunst en muziek. Van jong tot oud: kunst is er voor iedereen

Van 13 mei tot en met 23 mei wordt de binnenstad van Elburg omgetoverd tot één groot decor van kunst. Met 60 deelnemers op twintig locaties, verspreid door de vesting van Elburg, belooft het weer een inspirerend evenement te worden.

Achter Vestingval Elburg staat een enthousiast en gedreven team van twintig bestuurs- en werkgroepleden, actief binnen onder andere PR, exposities, programmering, educatie, vrijwilligers en sponsoring. Samen met maar liefst 80 tot 100 vrijwilligers zetten zij zich tien dagen lang vol energie in om bezoekers kennis te laten maken met de diversiteit van kunst, muziek, theater, dans, lezingen en workshops.

Anne-Marie, directeur van Museum Elburg en medeoprichter van Vestingval Elburg, vertelt: "Vestingval hoort bij mijn favoriete dagen in het jaar. Ik vind het heel fijn dat we voor zoveel mensen bijzondere kunst, concerten en lezingen kunnen bieden. En dat we het met elkaar doen. Daar word ik gewoon gelukkig van."

Ongeveer veertien jaar geleden besloten een paar kunstdocenten kunst onder de aandacht van een breder publiek te brengen en kunst toegankelijker te maken. Waar Vestingval eerst beperkt bleef tot kunstexposities, is het inmiddels uitgegroeid tot een groot evenement waar iedere bezoeker geraakt kan worden.

Petra reageert: "Kunst is meer dan alleen een plaatje naschilderen. Kunst leert je om op verschillende manieren naar dingen te kijken. Als je ervoor openstaat om anders te kijken, houd je contact met elkaar en verbinding. Je hoeft het niet met elkaar eens te zijn, maar luister in ieder geval naar elkaar." Binnen de organisatie wordt ieder jaar hard gewerkt om nieuwe onderdelen in het programma op te nemen. Dit jaar wordt Vestingval Elburg geopend met een dansact.

Om jongeren meer te betrekken, is er een band die dreampopmuziek maakt en is er een pop-upbioscoop in samenwerking met @Robert's, het jongerenwelzijnswerk in de vesting. Daar wordt de een-na-laatste film vertoond die zij hebben gemaakt.

Vanuit de werkgroep educatie wordt nauw samengewerkt met basis- en middelbare scholen in Elburg en het speciaal onderwijs De Arend in Nunspeet. Dorris vertelt verder:

"We kijken samen naar het jaarlijkse thema en sluiten daar met workshops op aan. Wat leerlingen maken, wordt tijdens Vestingval Elburg tentoonge-



Door Hanneke Groothuis-Bastiaan
Foto's Maarten van de Biezen

steld. Dit jaar kunnen ze zelfs tijdens het festival zelf aan de slag. Er is een installatie waarmee je met soundbites muziek kunt maken, bijvoorbeeld door een wortel aan te sluiten. Het thema is 'Daar zit muziek in'. Je kunt overall geluid uit halen en er muziek van maken. In de oude bakkerij van Schenk is er de mogelijkheid om tijdens het festival te experimenteren en je eigen muziekstuk te componeren. Ook dat wordt gezien als kunst."

Jolanda vult aan: "Er is van alles te doen. Al ben je op een plek en vind je de kunst minder leuk, dan loop je naar een andere expositie. Het is zo compact en gevarieerd: er is altijd wel iets anders, of dans of muziek, dat inspireert."

Het enthousiasme en de gedrevenheid binnen de organisatie spat ervan af. Achter de schermen wordt er hard gewerkt om het opnieuw tot een geslaagd evenement te maken. Eén van de redenen van het succes zit volgens Hendrik vooral in de details. Zelf heeft hij ook al twee keer met zijn kunstwerken deelgenomen; al enkele jaren is hij één van de gedreven werkgroepleden. "Bezoekers kunnen met kunstenaars in gesprek en ik denk dat de kracht van Vestingval vooral de diversiteit is. Het succes van Vestingval Elburg is ook dat het veelal vrij toegankelijk is en daardoor laagdrempelig."

Vestingval Elburg beperkt zich niet alleen tot lokale kunstenaars, maar geeft ook bekende kunstenaars een



podium. Zo zijn er onder andere werken te zien van landelijke kunstenaars, en zelfs van Claudy Jongstra, met werk in de collectie van het MoMA in New York. Maar ook jong talent krijgt een podium, bijvoorbeeld iemand die een try-out doet als afstudeeropdracht aan het conservatorium.

Krista van Norel is één van de deelnemende kunstenaars en mag voor de tweede keer haar kunst tentoonstellen. "Wat het als kunstenaar interessant maakt, is de combinatie van prachtige

Kunst leert je op verschillende manieren naar dingen kijken

locaties en kunst en de wisselwerking daartussen. De locatie heeft invloed op het werk en andersom, wat het boeiend maakt. Daarom vind ik het leuk om weer mee te mogen doen. De werken die ik dit jaar tentoonstel, zijn eerder gemaakt, maar krijgen nu een nieuwe plek op Vestingval Elburg. Beide werken gaan over wat er in de wereld gebeurt; ik zoek altijd hoe mijn kunst mensen een andere blik kan geven op de wereld om hen heen."

Tijdens Vestingval loopt verbinding als

een rode draad door het evenement.

Voor de tweede keer op rij is er een bijzondere element toegevoegd: het Verbindingsdiner. Petra legt uit: "Eten is ook een kunstvorm. Daarom hebben we een verbindingsdiner opgezet: 'kunst van het eten', waarbij we zoveel mogelijk mensen willen laten meedoen. Mensen van de Voedselbank vallen vaak buiten dit soort activiteiten, dus we willen iedereen betrekken. Vorig jaar waren er 50 mensen: 40 betalend en 10 via de voedselbank. Iedereen was enthousiast, dus dit jaar doen we het voor 100 mensen: 50 betalende gasten en 50 via de Voedselbank, stichting WIEL en stichting Present. Het wordt een viergangendiner in de Kloostertuin, verzorgd door onder andere Casa Piccola, Anijs en Radijs en Rotary Oldebroek Elburg. De betalende gasten betalen €75, ook voor iemand anders. Tussen de gangen door is er muziek en wordt het weer één groot feest."

Kortom: een evenement voor jong en oud.

Voor het volledige programma of voor meer informatie over de aanmelding van het verbindingsdiner ga je naar vestingvalelburg.nl

Kofferbak verkoop in Garderen

GARDEREN – De Hervormde Gemeente in Garderen organiseert op zaterdag 16 mei 2026 een kofferbakverkoop. Deze zal plaatsvinden op de parkeerplaats achter de Dr. Kruimelstaete aan de Oud Milligenseweg 34 in Garderen. De verkoop duurt van 09.00 tot 13.00 uur.

Op deze verkoopdag staan ongeveer 50 auto's en ene aantal kramen met

leuke koopjes en heerlijke lekkernijen, zoals versgebakken olieballen, lekkere broodjes hamburger en broodjes knakworst. Daarnaast zijn er leuke prijzen te winnen bij de enveloppenkraam. De kinderen kunnen zich vermaken met een springkussen of zich laten schminken. Wie belangstelling heeft voor een verkoopplaats kan zich opgeven bij Ditta Verhoef, 06 165442450 of via dittaverhoef@hotmail.com

Stichting Present en Rotary Club Nunspeet slaan handen ineen

NUNSPEET - Met de missie om een brug te slaan tussen mensen die iets te bieden hebben en mensen die hulp kunnen gebruiken, zet Stichting Present zich al 15 jaar in voor de lokale samenleving. Dit jubileumjaar vormt een mooie aanleiding voor een versterkte samenwerking met Rotary Club Nunspeet, een serviceclub die zich eveneens actief inzet voor maatschappelijke betrokkenheid in de regio.

Onder leiding van kartrekker Rianne Weij is de afdeling Nunspeet van Present in gesprek gegaan met Rotary Club Nunspeet om de krachten te bundelen. Door enthousiaste groepen vrijwilligers te koppelen aan praktische en sociale projecten, wil Present mensen

ondersteunen die kampen met een klein sociaal netwerk, financiële uitdagingen of gezondheidsproblemen.

"Omzien naar elkaar is essentieel," aldus Rianne Weij. "Vrijwilligerswerk zorgt niet alleen voor directe hulp, maar biedt ook een waardevolle ervaring voor degenen die zich inzetten. Serviceclubs zoals Rotary zijn daarbij onmisbaar. Er is volop werk, maar zonder vrijwilligers kunnen we hulpaanvragen niet realiseren."

Naast de inzet tijdens de werkdag van 19 april waarbij we enkele gezinnen hebben geholpen met het huis opruimen, een tuin aanleggen en bij twee zorginstellingen gezellige aandacht aan ouderen hebben gegeven,

zal Rotary Club Nunspeet zich ook op andere manieren inzetten. Zo wordt er ondersteuning geboden tijdens lokale evenementen zoals Eibertjesdag en de Avondvierdaagse, waarbij extra aandacht uitgaat naar ouderen in een rolstoel, zodat ook zij kunnen deelnemen en genieten van de festiviteiten.

Hoewel Present steun ontvangt van de gemeente en sponsors, blijven aanvullende donaties van harte welkom om het werk voort te zetten en uit te breiden.

Geïnteresseerden die zich willen inzetten als vrijwilliger kunnen terecht op www.stichtingpresent.nl. Voor meer informatie over lidmaatschap van Rotary Club Nunspeet, zie www.rotary.nl.

mr.
Fillet®



Kilo
9,99

Verse Nederlandse kip
uit eigen slachterij



Kilo
10,99

De allerverste kip,
tegen de beste prijs.



Kilo
12,99

Now we're tokkin'



Kilo
9,99

Stationslaan 16
Nunspeet

mrfillet.nl

★ Trustpilot



BFT

CV-KETEL ATAG i36CZ*

1542,- €*

Ervaar ongeëvenaarde warmte en royaal warm water met de i36CZ CV-ketel. Of u nu snel een heerlijk warm bad wilt vullen of de douche krachtig wilt laten stromen – de i36CZ levert het moeiteloos. Geniet van het comfort dat u verwacht, gecombineerd met maximale energiezuinigheid. Kiezen voor de i36CZ betekent kiezen voor comfort zonder concessies.

- Warmtepomp ready
- Groot warmwatercomfort
- Blijvend hoog rendement dankzij RVS warmtewisselaar
- Laag energieverbruik
- 15 jaar garantie op de RVS warmtewisselaar*
- Laag energieverbruik
- Gecombineerd met de WiFi thermostaat ATAG One Zone wordt het energielabel: A+
- Efficiënte levering van warm water

* Getoonde prijs is exclusief installatie.

Benieuwd naar
de mogelijkheden?

Onze experts komen graag bij u langs voor een vrijblijvend adviesgesprek. Ontdek wat wij voor u kunnen betekenen en neem vandaag nog contact met ons op!

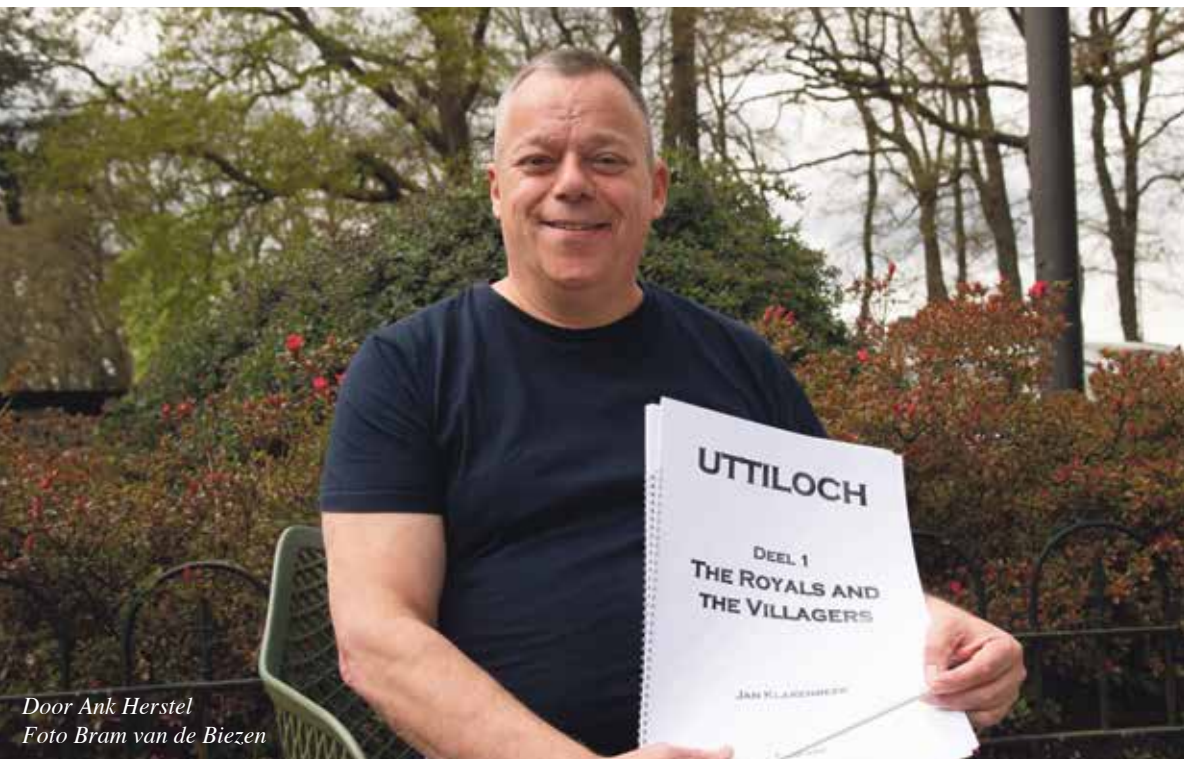
MEER INFORMATIE?
0341-258000

Brian Franken Technieken B.V.
Galvaniweg 8 | 8071 SC Nunspeet

WWW.BFT.NL



Examenconcert in Uddel: bijzonder moment voor Jan



Door Ank Herstel
Foto Bram van de Biezen

UDDEL - Op zaterdag 13 juni vindt in Blanke Schot in Uddel een bijzonder examenconcert plaats. Vier dirigenten in opleiding, Corien van der Niet, Yoeri Smit, Ruud Splinter en Jan Klarenbeek, ronden daar hun Medior opleiding Hafabra-directie bij Tactura af. Tijdens het concert dirigeren zij elk twee werken met een speciaal samengesteld projectorkest.

Voor Jan Klarenbeek heeft het concert een extra bijzondere betekenis. Hij werd geboren en groeide op in Uddel, waar zijn liefde voor muziek ontstond. Zijn hele familie was jarenlang actief bij muziekvereniging Juliana: zijn vader Gijs, moeder Rieky en zus Dianne speelden er muziek. Daarnaast was zijn moeder lange tijd beheerder van Blanke Schot.

Hoewel Jan tegenwoordig in Beuningen woont, voelt het voor hem bijzonder om juist in zijn geboortedorp af te studeren. "Geboren en getogen in Uddel, dus het is heel speciaal dat het examenconcert hier plaatsvindt," vertelt hij.

Tijdens het concert dirigeren de vier kandidaten om de beurt hun examenstukken. Jan dirigeert twee werken: Uttiloch, een compositie van zijn eigen hand, en Concordia van componist Eric

Swiggers.

"Uttiloch heb ik zelf gecomponeerd," legt hij uit. "Tijdens de opleiding krijg je vakken als arrangeren en orkestren. De volgende stap is componeren en dat vind ik ontzettend leuk om te doen. Het is wel spannend om examen te doen met een stuk dat je zelf hebt geschreven."

Dat Jan nu professioneel met muziek bezig is, was niet altijd vanzelfsprekend. Ooit stond hij voor de keuze tussen een muzikale opleiding en een andere loopbaan.

"Op een gegeven moment moet je een keuze maken in je leven. Voor mij werd dat defensie," vertelt hij. "Ik heb een aantal jaren in het leger gezeten. Daarna bleef de vraag knagen: wat wil ik nu echt?"

Ondanks zijn werk bleef muziek altijd een belangrijke rol spelen. Hij gaf

muzieklessen en dirigeerde orkesten.

Toen zijn kinderen nog thuis woonden, koos hij voor werk waarbij hij 's avonds vaker thuis kon zijn. "Ik heb een hele lieve vrouw en die doet heel veel met mij samen met muziek. Mijn vrouw speelt bij enkele orkesten waar ik voor sta. En we verzorgen samen muzieklessen op school en workshops. Inmiddels zijn de kinderen het huis uit en besloot ik het roer definitief om te gooien."

Sinds april 2024 werkt Jan volledig als zelfstandig musicus. "Dat is gewoon fantastisch," zegt hij enthousiast. "Ik kom elke dag met een big smile thuis. Als zzp'er kan ik mijn eigen tijd indelen en kies ik de opdrachten die bij mij passen." Als dirigent werkt Jan met verschillende orkesten door het land. Zijn muzikale smaak is breed. "Ik ga altijd voor kwaliteit," zegt hij. "Dat kan

Uttiloch – The Royals and the Villagers

Uttiloch is de oude naam van het Veluwe dorp Uddel en betekent vrij vertaald 'buitenkant van het bos'. Deze benaming verwijst naar de ligging van het dorp aan de rand van de uitgestrekte Veluwe bossen. De naam Uttiloch wordt voor het eerst vermeld in het jaar 792, in een document van Karel de Grote. In 1992 vierde Uddel zijn 1200-jarig bestaan. Ter gelegenheid daarvan verscheen het boek 'Uttiloch – Utteld – Uddel', waarin de rijke geschiedenis van het dorp uitgebreid wordt beschreven. Jan Klarenbeek (geboren op 23-03-1971) woonde tot zijn 26e levensjaar in Uddel. Zijn muzikale wortels liggen diep verankerd in dit dorp. In aanloop naar zijn afstuderen als dirigent begon hij aan de driedelige suite 'Uttiloch'. Het eerste deel, 'The Royals and the Villagers' is gebaseerd op het Uddels volkslied welke orgineel in majeur staat, heeft Jan ervoor gekozen om het eerste deel een mineur toonsoort te gebruiken. Dit deel, 'The Royals and the Villagers' is onderdeel van zijn eindexamen. De volledige suite zal in 2028 aangeboden worden aan

historisch gezien een bijzondere band met het Koninklijk Huis. Leden van de koninklijke familie jaagden in de omliggende bossen en visten op het Uddelermeer. Men verbleef destijds in het 'Jachthuis' gelegen bij het Uddelermeer. Het eerste deel van de suite opent majestueus, als muzikale verbeelding van deze koninklijke aanwezigheid. Dit wordt gevolgd door een sobere bugelsolo, die de eenvoud van het leven van de dorpingen weerspiegelt. Tegelijkertijd toont deze muziek de trots en veerkracht van de hardwerkende Uddelaren, die erkenning en waardering ontvangen van het koningshuis. In het middendeel laten euphoniums en bassen klanken horen die doen denken aan een kerkorgel. Hiermee wordt het belang van het geloof benadrukt, dat altijd een centrale rol heeft gespeeld in Uddel. De buisklokken symboliseren de drie kerken die het dorp kent. Na de zondag keert het dagelijks leven terug, om uiteindelijk te eindigen met opnieuw een muzikale verwijzing naar een koninklijk bezoek — waarmee de cirkel tussen 'The Royals' en 'the Villagers' wordt gesloten.

popmuziek zijn, een populair stuk of juist een klassiek werk. Samen met de muziekcommissie van een orkest stel je een programma samen." Onlangs dirigeerde hij zelfs een koor tijdens een nieuwjaarsconcert, toen bleek dat het koor zonder dirigent zat. "Ik bood spontaan aan om te helpen. Dat was een heel bijzondere ervaring," vertelt hij. "Maar een vast koor dirigeren? Dat laat ik liever aan anderen over."

Voor het examenconcert wordt een projectorkest samengesteld met muzikanten uit een groot deel van Nederland, van Limburg tot Groningen. Omdat de deelnemers uit het hele land komen, is

gekozen voor een centrale locatie. Met zijn ligging vlak bij Apeldoorn bleek Uddel daarvoor een ideale plek.

Het concert vormt de feestelijke afsluiting van drie jaar studie en biedt het publiek een gevarieerd programma met uiteenlopende werken voor harmonie- en fanfareorkest. Voor Jan wordt het bovendien een bijzonder moment: afstuderen als dirigent op de plek waar zijn muzikale reis ooit begon.

Concertinformatie

Zaterdag 13 juni 2026
Blanke Schot, Uddel
Aanvang: 19.30 uur

Nieuwe energie voor Vrouwen Sociëteit Vierhouten

VIERHOUTEN - De vrouwenvereniging in Vierhouten heeft een frisse start gemaakt. De organisatie, die al meer dan zeventig jaar bestaat, veranderde vorig jaar haar naam van Vrouwenkring naar Vrouwen Sociëteit Vierhouten (VSV). Met die stap wil het bestuur nieuw elan geven aan de vereniging en vooral jongere vrouwen aantrekken.

Het bestuur bestaat uit José, Marianne, Miep en Gerda. Zij zetten zich gezamenlijk in om de vereniging toekomstbestendig te maken. "We merkten dat de naam Vrouwenkring voor veel jongere vrouwen wat ouderwets klonk,"

vertelt Marianne. "Daarom heb ik een kleine externe enquête gehouden. Als vrouwen moesten kiezen tussen 'vrouwenkring' en 'vrouwensociëteit', koos negen van de tien voor dat laatste. Ook aan onze leden hebben we voorgelegd of zij een moderne naam konden bedenken. Uiteindelijk is het Vrouwen Sociëteit Vierhouten geworden."

In augustus vorig jaar werd de nieuwe naam officieel ingevoerd. Momenteel telt de vereniging twintig leden, maar er is ruimte voor veel meer. Vrouwen in de leeftijd vanaf vijftig jaar worden met open armen ontvangen.



Door Ank Herstel
Foto Maarten van de Biezen

Miep en Gerda houden zich vooral bezig met het samenstellen van de activiteiten. Het doel is een zo gevarieerd mogelijk programma te bieden.

"De ene keer organiseren we een vrolijke avond, de andere keer een serieuze lezing," zegt Miep. "We proberen thema's te kiezen die veel mensen aanspreken." Bij het plannen van de avonden wordt ook gekeken naar de kosten. Sommige sprekers vragen hoge bedragen, maar tot nu toe lukt het goed om interessante activiteiten te organiseren binnen het budget. Penningmeester Marianne houdt daarbij de financiën scherp in de gaten.

Uit gesprekken met vrouwen uit het dorp bleek ook dat veel mensen tegenwoordig minder graag lid worden van een vereniging. Daarom koos het bestuur voor een flexibel systeem.

Iedere vrouw kan een bijeenkomst bezoeken voor €6,50 entree. Zo blijft de drempel laag. Tegelijk is een lidmaatschap nog steeds mogelijk: voor €42,50 per seizoen (er zijn twee seizoenen) kunnen leden acht à negen avonden bezoeken en hebben zij inspraak in het programma.

"Leden hebben natuurlijk onze voorkeur," zegt José. "Maar we willen vooral dat vrouwen zich welkom

voelen, ook als ze alleen af en toe een avond willen komen. En vrouwen uit bijvoorbeeld Elspeet en Nunspeet zijn net zo welkom als Vierhoutenaren."

De sociëteit werkt nauw samen met de dorpsgemeenschap en het dorpshuis. Wanneer er een open avond is, wordt dit via de dorpsmail en Facebook aangekondigd. Daardoor bereiken de activiteiten een groot deel van het dorp. "Die samenwerking gaat heel goed," benadrukt José. "Onder het motto 'verbinding' helpen we elkaar waar dat kan."

Na de veranderingen was het even wennen voor de leden. Toch merkt het bestuur dat de sfeer en betrokkenheid steeds beter worden. "Er zit echt een nieuwe energie in VSV," zegt Miep. En Miep kan het weten, want zij zit al meer dan vier decennia bij de vereniging.

De vrouwen komen eens per twee weken op woensdagavond bij elkaar in het Dorpshuis. Voor het komende najaar staat er al een uitgebreid programma klaar. Zo geeft het Rode Kruis een presentatie over wat te doen bij uitval van gas, water en elektriciteit. Ook komt een historische vertellen over de geschiedenis van koffie en chocolade, en een dorpsbewoner deelt zijn ervaringen met pelgrimfietsroutes.

Daarnaast staan er lezingen gepland over de Koninklijke Nederlandse Red-

ding Maatschappij (KNRM) en het tijdschrift 'Landleven'. Traditionele momenten ontbreken ook niet: leden vieren samen Sinterklaas en Kerst, waarbij elk jaar een andere invulling wordt bedacht. Ook het populaire stampotbuffet staat weer op het programma, waarbij enkele leden verschillende stampotten bereiden.

José: En soms organiseren we in samenwerking met het bestuur van het Dorpshuis iets, wat niet speciaal voor onze leden is maar voor iedereen. Zo hebben wij onlangs een kledingbeurs gehouden. En dan is het heel fijn om te constateren dat we een heel goede samenwerking hebben met de dorpsgemeenschap en het dorpshuis, die steunen ons aan alle kanten.

Het seizoen wordt afgesloten op 6 mei met een busreis. De tocht gaat naar de pluktuin 'Pluk elke dag' in Witharen, gevolgd door een bezoek aan Giethoorn met lunch en een rondvaart. De busreis is in de eerste instantie voor de leden georganiseerd maar ook niet-leden zijn welkom. Voor deze geheel verzorgde bustocht zijn nog enkele plaatsen beschikbaar.

Het bestuur bruijst van de ideeën. "Met z'n vieren trekken we de kar," zegt Marianne. "Maar een secretaris in ons midden missen we nog."

Meer informatie: vrouwen.societeit.vierhouten@gmail.com



Foto's Bram van de Biezen

Elburgse botter EB 25 herrijst uit zijn as

ELBURG – De historische botter EB 25 is weer in haar volle glorie te bewonderen in de Elburgse wateren. Na een reddingsactie en een intensief restauratieproject van drie jaar, werd het schip onlangs onder grote belangstelling te water gelaten. De feestelijke gebeurtenis viel samen met de opening van de nieuwe expositie 'Botters & Muziek'.

Het verhaal van de EB 25 leest als een spannend jongensboek. Nadat het schip in de zomer van 2022 zonk in de haven van Elburg, leek het lot van de botter bezegeld. De 'Stichting tot behoud van de botter EB 25' besloot

daarop het roer om te gooien: voor het symbolische bedrag van één euro werd het schip overgedragen aan de Botterstichting. Het doel? De EB 25 weer volledig zeilwaardig maken.

De afgelopen drie jaar is er met hart en ziel aan het schip gewerkt. De restauratie was niet alleen een technisch hoogstandje, maar ook een belangrijk leerwerkproject. Onder de bezielende leiding van leermeester Cees Leusink hebben MBO-stagiairs het ambacht van houten scheepsbouw in de praktijk geleerd.

"De EB 25 is meer dan alleen een schip; het is een drij-

vend monument van ons maritieme erfgoed," aldus de stichting. "Dankzij de inzet van jong talent en onze onmisbare vrijwilligers leeft de historie voort op onze werf."

De tewaterlating markeert een nieuw hoofdstuk voor de Botterstichting. Naast de grote restauratieprojecten zorgen vrijwilligers het hele jaar door voor het onderhoud van de volledige vloot. Dit zorgt voor een constante, gezellige bedrijvigheid op de botterwerf, waar bezoekers nu ook de nieuwe expositie 'Botters & Muziek' kunnen bewonderen.

Een familieverhaal dat generaties lang verborgen bleef

Wat begint uit nieuwsgierigheid naar zijn afkomst, groeit uit tot een diepgaande zoektocht naar een verzwegen verleden. In zijn tweede boek 'Nazaat van een Slavin' vertelt Bert Kalle zijn verhaal van zijn tot slaaf gemaakte voorouders en zijn eigen reis naar Nederland. Op 13 april mocht hij zijn eerste exemplaar aan burgemeester Celine Blom overhandigen.

Bert Kalle groeide tot zijn zeventiende jaar op in Suriname. Zijn vader werkte daar als militair, net als honderden andere Nederlanders die in dienstplicht verbleven of als beroepsmilitair gevestigd waren. Toen de onafhankelijkheid van Suriname dichterbij kwam, besloten zijn ouders in 1972 om naar Nederland te verhuizen en werd zijn vader als militair in de kazerne van Nunspeet geplaatst.



Door Hanneke Groothuis-Bastiaan
Foto's Bram van de Biezen



Als 17-jarige jongen verhuisde Bert van Paramaribo naar een dorp in Nederland.

Bert vertelt: "Ik denk dat het een goede stap van mijn ouders is geweest om in Nunspeet te komen. We hebben veel vrienden gemaakt die ik nu nog steeds op straat tegenkom."

Ondanks het warme onthaal en de goede herinneringen uit die tijd, waren er ook obstakels. Bert vertelt verder: "Als je naar school gaat, dan blijkt dat de aansluiting tussen de school in Suriname en Nederland niet optimaal is. Ondanks dat je in Suriname lesmateriaal uit Nederland krijgt, zat er toch wel twee jaar verschil in lesmateriaal. Ik heb het schooljaar afgemaakt, maar de bedoeling was om het leger in te gaan. Mijn vader was net als mijn opa, overgrootvader, ooms en kennissen militair, waardoor ik nooit aan iets anders heb gedacht."

Met een legerbasis in zijn eigen straat en de gedachte dat school toch niet zou lukken, besloot Bert om het leger in te gaan. Dit ging niet door toen bleek dat hij om medische redenen werd afgekeurd. Hij kwam in de grafische industrie terecht en nadat hij de grafische school had gevolgd, werkte hij tot zijn 50e jaar in een drukkerij.

Vervolgens is hij samen met een collega een bureau begonnen en heeft hij tot zijn pensionering voor goede doelen gewerkt.

Zijn liefde voor Suriname was er altijd al, maar pas in 2018 kwam er iets in beweging toen na een oogonderzoek de diagnose glaucoom werd gesteld. Toen de oogarts hem vroeg of hij mogelijk Afrikaanse voorouders had, omdat deze aandoening daar vaker voorkomt, begon zijn zoektocht naar zijn familiegeschiedenis.

Hij vervolgt: "Je weet dat wat is verteld niet klopt.

Dat kun je aan de foto's zien en ik had altijd al een bepaald onderbuikgevoel. Niet alles werd verteld en pijnlijke dingen werden weggedrukt en er werd overheen gepraat. Naarmate je ouder wordt, vraag je je af hoe het verleden in elkaar zit. 'Wie is je vader, wie is je moeder?' is een bekende vraag onder Surinamers. Dat wist ik wel, net als wie mijn opa en oma waren, maar daar hield het op.

Dan ga je thuis verder zoeken naar je afkomst. Ik heb een DNA-onderzoek laten doen en daaruit kwam naar voren: 60 procent West-Europees, 30 procent Schots of Engels en 10 procent Nigeriaans. Je kunt DNA-onderzoek op verschillende manieren doen, maar ik wilde vooral weten: waar kom ik vandaan, uit welk continent?

Via anderen ben ik aan een aantal foto's van mijn familie gekomen.

De reis ging verder en ik heb hierna veel meer ontdekt waarom het verhaal niet verteld mocht worden. Het is de rode draad van mijn verhaal en zo kom je achter veel meer dingen."

Hij besloot om zijn zoektocht op te schrijven.

Na een eerder geschreven boek in 2001 over zijn reis naar Suriname, verscheen in 2024 zijn boek 'Mijn oma was een slavin'.

Tijdens het schrijven van dat boek ontstonden er nog meer vragen, waardoor al vrij snel een tweede deel ontstond.

Zijn verhaal begint generaties eerder, als blijkt dat de overgrootmoeder van zijn betovergrootmoeder door Engelse slavenhandelaren uit Afrika is meegenomen. Ze kwam op Barbados terecht; dit was Engels grondgebied. Op dat moment kwam de afschaffing van de slavernij, waardoor veel slavenhandelaren naar het vasteland vertrokken. Uiteindelijk is zij naar Suriname meegenomen, waar de rest van zijn familie



Eigen foto's

is geboren.

Hij vervolgt: "Er is maar één lijn in mijn familie die ik echt heb kunnen achterhalen, en dat zijn vooral de moeders en de vrouwen. Mannen werden niet geregistreerd, dus dat is niet te achterhalen. Mannen waren ook medeslaven; het waren de vaders van de kinderen, maar relaties waren niet officieel en er werd niet getrouwd. Ze waren een soort beschermheer voor hun vrouw en kind, terwijl ze zelf ook slaaf waren. Soms zaten ze zelfs op een andere plantage; dat was helemaal verboden. Want als je op plantage A slaaf was en je verwekte



Het moet zeker niet gelezen worden als een aanklacht, maar we moeten er wel van leren. Er is nog steeds slavernij. Dit mag gewoon niet weer gebeuren."

Zijn zoektocht heeft hem veel voldoening en antwoorden gegeven, terwijl sommige ontdekkingen ook confronterend zijn geweest. Toch heeft de zoektocht hem vooral goed gedaan en veel duidelijk gemaakt.

Binnenkort vertrekt hij weer naar Suriname.

Bert vertelt: "Ik ga daar een aantal auteurs ontmoeten en samen zetten we 's avonds een programma op met schrijvers, dichters en mensen die van betekenis zijn in Suriname. Op 13 mei is er een bijeenkomst in de stad, waar zo'n 100 mensen zullen samenkomen. Scholen sturen een afvaardiging om een boek van mij in ontvangst te nemen voor de schoolbibliotheek. Alle scholen met een bibliotheek maken kans op een gratis exemplaar, want een boek kost €21,99 en dat is in Suriname al snel een dagloon. Dat geld heb je nodig om te eten. Daarom ben ik in 2024 begon-



Je ziet een boom maar je ziet niet de wortels

een kind op plantage B, dan werd dat kind eigendom van de eigenaar van plantage B. Vaders werden meestal niet opgeschreven, maar het systeem werd wel gebruikt om de slavenmacht uit te breiden.

Mensen zeggen vaak: 'Het is al zo lang geleden, waarom maak je je daar druk om?' Maar slavernij is mensonterend, dat is ook internationaal vastgelegd. Het één willen we niet vergeten, maar het andere soms wel.

nen met het gratis uitdelen van boeken aan scholen, mits ze een bibliotheek hebben, zodat leerlingen toch kunnen lezen. In Nederland hebben we een bibliotheek waar je een boek kunt lezen of lenen, maar dat heb je bijna niet in Suriname. Steun van de overheid voor de aanschaf van boeken voor scholen en bibliotheken is er niet.

Ik heb nu in Suriname voornamelijk contact met leraren Nederlands en geschiedenis, omdat er ook veel geschiedenis in zit die op een andere manier wordt verteld dan de standaard geschiedenislessen."

Dat er veel vraag naar is onder scholen blijkt duidelijk.

Lachend vult hij aan: "Mijn mail en agenda stromen vol met aanmeldingen."

De komende periode staan er nog genoeg plannen en ideeën op de agenda, evenals de wens om ook op scholen hier over het slavernijverleden te mogen vertellen.

"Wat ik vooral duidelijk wil maken, is dat wat je ziet niet zo hoeft te zijn.

Je kunt mensen niet op hun uiterlijk beoordelen waar ze vandaan komen of beoordelen op wie ze zijn of hoe ze zijn.

Je ziet een boom, maar je ziet niet de wortels."

Nadat hij in 2024 bijna 100 boeken in Suriname op 40 scholen gratis heeft mogen overhandigen, hoopt hij ook nu weer veel boeken gratis aan scholen beschikbaar te kunnen stellen.

Een kostbaar plaatje als je bedenkt dat een reis voor de boeken alleen al €2500 bedraagt.

Voor wie graag wil bijdragen om dit project mogelijk te maken, is er een speciale rekening opgezet.

Dit kan naar
NL80 RABO 0355 3385 21

t.n.v. L.C. Kalle
Onder vermelding van
Boeken voor Suriname.

Vier jullie liefde op de Rijsgaardhoeve

De mooiste dag van jullie leven verdient een onvergetelijke locatie
De Rijsgaardhoeve heeft alles wat jullie zoeken;

*Een sfeervolle, landelijke omgeving
Prachtige buitenruimte voor de fotoreportage.
Stijlvolle binnenlocatie voor de ceremonie en meer.
Persoonlijke service en eindeloze mogelijkheden.*

Op 16 mei 2026 houden wij van 15:00 tot 20:00 uur
een open dag voor aanstaande bruidsparen.



Aanmelden via:
www.rijsgaardhoeve.nl
info@rijsgaardhoeve.nl
+31(0)525-656530



We hebben
ruimte voor
nieuwe cliënten.

Goede zorg thuis. Gewoon van RST.

Naast persoonlijke verzorging en verpleging thuis, kunt u bij RST Zorgverleners ook terecht voor preventieve zorg. We geven advies, voorlichting en instructies. Onder andere over voeding, medicatieveiligheid en valpreventie. Hierover gaat onze wijkverpleegkundige graag met u in gesprek.



Meer informatie of
zorg aanvragen? Kijk
op www.rstzorg.nl
of scan de QR-code.



PERKPLANTEN

Uit eigen kwekerij

Wij gaan weer van start

U bent weer van harte welkom in de kas

Wij bieden u weer een breed assortiment
Geraniums, perk-, stam- en hangplanten.
Ook dan zijn onze vertrouwde potgrond en
potjes voeding weer verkrijgbaar.

Voor Moederdag:

*prachtige hangpotten
met waterreservoir*

Wij zijn 5 mei a.s.
de hele dag geopend

Tot ziens!
in de kas



Geef jij onze gasten écht dat vakantiegevoel?

Bij EuroParcs Veluwemeer zorg jij ervoor dat gasten onbezorgd kunnen genieten. We hebben meerdere vacatures openstaan. Grijp jouw kans om mee te bouwen aan de ultieme vakantiebeleving!

Medewerker Technische Dienst

Zorg jij ervoor dat alles op rolletjes loopt? Van onderhoud tot storingen oplossen: jij bent de stille kracht achter een geslaagd verblijf.

Supervisor Front Office

Gastvrij, overzichtelijk en altijd een stap vooruit. Jij stuurt het team aan en zorgt dat elke gast zich welkom voelt vanaf aankomst tot vertrek.

Waarom EuroParcs?

Je werkt op een plek waar anderen vakantie vieren. Geen dag is hetzelfde, de sfeer is informeel en je draagt direct bij aan de beleving van onze gasten.

We maken
graag kennis
met je!



Klaar voor jouw volgende stap?
Scan de QR-code of kijk op
solliciteren.europarcs.nl



Inclusie voor mensen met een beperking in de praktijk

SOEST- Al meer dan twintig jaar zet Jan Willem Koopman zich onvermoeibaar in voor inclusie voor mensen met een beperking.

Na zijn jarenlange inzet bij stichting WIEL en als oprichter van Better2gether strijdt hij sinds enkele jaren verder via HandicapNL voor betere toegankelijkheid en gelijke kansen in de samenleving. Als vader van een dochter met het downsyndroom weet hij als geen ander hoe belangrijk die inzet is.

Al jarenlang zet hij zich in voor mensen met een beperking, maar belangrijke lessen krijgt hij ook thuis. Zijn dochter Lievelotte (10), die het downsyndroom heeft, laat hem elke dag zien wat écht belangrijk is.

Jan Willem vertelt: “Zij leeft altijd in het nu. Als er iets leuks aankomt, heeft ze het er elke dag over. Ze maakt zich geen zorgen over morgen. Lievelotte is een hele opgewekte meid. Als haar iets dwars zit, dan merken we dat meteen en dan kan ze soms heel pittig zijn. Bijvoorbeeld bij het haren wassen. Als ze dat niet wil, dan is dat heel duidelijk en is er geen speld tussen te krijgen.”

Maar juist die puurheid maakt haar bijzonder, vertelt haar vader.

“Wij hebben allemaal luikjes die we open en dicht doen, maar bij haar staan ze altijd open. Ze is onbevangen en voelt daardoor ook veel meer. Als wij ons minder fijn voelen, dan hoef je dat niet te vertellen, dat voelt ze gewoon. Ze heeft sterke antennes en als iemand verdrietig is, dan zal ze er direct bij zijn om te troosten.”

De juiste balans

Ondanks zijn jarenlange ervaring met mensen met een beperking kan Lievelotte hem regelmatig met de neus op de



Door Hanneke Groothuis-Bastiaan
Eigen foto

feiten drukken.

Jan Willem vertelt verder: “Wij maken ons vaak druk om kleine dingen, terwijl zij juist kijkt naar wat nog wél kan. Zij kan gewoon genieten van het moment. En dat lukt ons vaak niet met onze telefoontjes en de afleiding die we hebben of wanneer je aan het nadenken bent over iets wat in je werk speelt. Natuurlijk moet je als ouders veel ballen hooghouden, met je werk en alles wat daarbij komt kijken, en het leven leven met kleine kinderen. Maar je kunt soms ook even uitschakelen en gewoon genieten dat je bij elkaar bent. Zij is daarin echt een spiegel voor ons.” Toch zijn er ook uitdagingen. Lievelotte heeft moeite met spreken en kan nog geen volledige zinnen maken. Ze begrijpt alles, maar maakt zich vooral duidelijk met gebaren en geluiden.

Ook in het gezin vraagt het om balans. Hij vult aan: “We zijn soms meer met haar bezig, bijvoorbeeld door zorgafspraken en ziekenhuisbezoeken. Voor haar twee zussen voelt dat wel-

het hoeft ook niet altijd veel geld te kosten, je moet er alleen wat anders over na denken.

eens oneerlijk. Dat probeer je zo goed mogelijk te verdelen, maar dat blijft zoeken.”

Tussen beleid en praktijk: bouwen aan vertrouwen en maatwerk

Nadat hij twintig jaar voor stichting WIEL heeft gewerkt en een bekend gezicht in Elburg is geworden, is hij in 2023 bij stichting HandicapNL begonnen, een landelijke organisatie die zich inzet om mensen met een beperking net als ieder ander mee te laten doen in de samenleving.

Van het toegankelijk maken van fes-

tivals, ondersteunen van mensen met hersenletsel of dwarslaesie of ondersteuning van maatwerk bij gemeenten: binnen HandicapNL weten ze wat er zowel werkt als niet werkt.

Jan Willem gaat verder: “Nederland is gebouwd op een systeem van wantrouwen. Er wordt vaak van uitgegaan dat mensen meer vragen dan nodig is, terwijl de meesten gewoon vragen waar ze mee verder kunnen en niet afhankelijk willen zijn. Wij blijven dat benoemen, maar laten ook zien hoe het anders kan: meer vanuit vertrouwen en vanuit wat wél werkt, zodat mensen met een beperking beter worden ondersteund en systemen effectiever worden ingericht. Nederland werkt te veel vanuit systemen die in de praktijk niet aansluiten. Er wordt vaak te weinig geluisterd, terwijl het anders kan. Het hoeft ook niet altijd veel geld te kosten. Je moet er alleen wat anders over nadenken.”

De kracht van de praktijk

Het verschil tussen stichting WIEL en stichting HandicapNL zit er wat hem betreft vooral in om op de plek aanwezig te zijn.

“Nu werk ik voor een grote landelijke organisatie, wat anders is dan lokaal werken waar je veel mensen kent. Ik zit ook in een klankbordgroep van het ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport, als vader én vanuit mijn werk. Ik heb dus een dubbele pet en ken beide kanten van dichtbij. Veel mensen bij het ministerie hebben vooral een studieachtergrond en weinig praktijkervaring. Ik probeer hen een spiegel voor te houden: verdiep je in deze mensen en betrek hen erbij. Dat gebeurt nu gelukkig ook. In de klankbordgroep bespreken we beleidsstukken en dat koppelen we terug, wat vervolgens wordt meegenomen.

Als HandicapNL zijn we een samenvoeging van het Fonds verstandelijke handicap en het Revalidatiefonds. Iemand met een dwarslaesie voelt zich

echt niet aangesproken door iemand met het downsyndroom, en andersom. Je kunt mensen dus niet zomaar bij elkaar in een hokje proppen en dat een inclusieve samenleving noemen; zo werkt dat gewoon niet.”

Samen sterker

Als ouder van een dochter met het downsyndroom merkt hij vooral hoe belangrijk contact met andere ouders kan zijn. Vooral wanneer ouders worstelen met vragen als ‘waarom overkomt ons dit’, een proces dat veel ouders doormaken.

“Door erover te praten kun je elkaar versterken en van elkaar leren. Ik heb zelf veel contact met andere ouders, en we zijn bijvoorbeeld op vakantie geweest naar een camping die speciaal is ingericht voor gezinnen met een kind met een beperking. Dan merk je hoe waardevol gesprekken zijn en hoeveel je aan elkaar hebt. En als ouder ben je ook expert: je weet als geen ander wat nodig is.”

Van inzet naar erkenning: een bijzondere blik van waardering

Jan Willem kijkt met een dankbaar gevoel terug op de jaren binnen stichting WIEL.

Zijn inzet door de jaren heen is binnen stichting WIEL niet onopgemerkt gebleven, en naar aanleiding van zijn vertrek werd er zelfs een trofee in het leven geroepen met zijn naam.

“Het is een soort van onwerkelijk. Ik heb voor mijn idee gewoon mijn werk gedaan en me met veel plezier ingezet om dingen voor elkaar te krijgen in de gemeente Elburg. Tegelijk heb ik teruggekregen van mensen wat het voor hen heeft betekend: dat zij beter konden meedoen in de samenleving, zich er echt bij voelden horen en soms zelfs dachten: ik kan misschien meer dan ik dacht. Dat was voor mij al genoeg. Maar dat het dan wordt verbonden aan zo’n bokaal, dat is ontzettend bijzonder,” besluit hij.

De hulpdiensten staan paraat

Op woensdagavond 22 april was het een drukte van belang bij de vernieuwde brandweerkazerne in Nunspeet. De zaal op de eerste verdieping stroomde vol met zo’n vijftig mensen die afgekomen waren op de avond over veiligheid met als thema

Als elke seconde telt.

De opkomst was goed, constateerde de organiserende SGP’ers tevreden, maar ook weer niet té goed. Want wat hadden ze moeten doen als er honderden mensen waren gekomen?

Na de opening door de voorzitter van het SGP-bestuur kreeg burgemeester Céline Blom het woord. Zij legde duidelijk en bondig uit hoe de openbare orde en veiligheid georganiseerd zijn, waarbij de burgemeester een eigen bevoegdheid heeft. “Soms vraagt de situatie om een ‘burgermoeder’: als alles loopt en ik de aanpak van een crisis kan overlaten aan de hulpdiensten, kan ik me richten op het bieden van steun.”

Helaas was er geen vertegenwoordiging van de politie. Er was juist voor die avond een beroep op het Nunspeetse kops gedaan vanwege dreigende moeilijkheden bij een demonstratie tegen de komst van een AZC in een naburige gemeente. De aanwezigen moesten het dus doen met brandweerman William Qualm en ambulanceverpleegkundige Peter de Fijter, en de burgemeester natuurlijk. Die drie wisten zoveel



Door Katrien Ruitenburg
Foto's Bram van de Biezen



Voor incidenten waarvan iedereen hoopt dat ze nooit gebeuren

belangwekkends over hun werk te kunnen vertellen dat dat niet erg was. En regelmatig kwam ook de rol van de politie in hun verhalen voor.

Vrijwillig, maar niet vrijblijvend

Er wordt altijd gesproken over de vrijwillige brandweer, maar dat moeten we volgens Qualm niet verkeerd begrijpen. Ja, je meldt je vrijwillig aan, maar daarna is er toch echt veel verplicht, zoals de wekelijkse oefenavonden op maandag. Uitrukken mag pas als er zes mensen in de cabine zitten. Ook als het om een kat in de boom gaat? Ja, want er kan altijd een nieuwe melding komen, en dan moet er een volledig team klaarstaan.

Over het poezenprobleem wil de brandweerman nog wel kwijt dat ze

pas uitrukken als de situatie na 24 uur nog onveranderd is, en dan ook alleen ’s avonds, om geen misbruik te maken van welwillende werkgevers. In andere gevallen is snelheid van het grootste belang, vertelt Qualm. Zoals die ochtend, bij een woningbrand in Nunspeet. “Om 6.34 werd ik gewekt, om 6.36 was ik in de kazerne, om 6.37 reden we weg, om 6.41 stapten we uit en om 6.46 was de brand geblust.”

Opvallend was dat er zeker tien keer verwezen werd naar 22 december 2025, toen in Nunspeet het verschrikkelijke ongeluk gebeurde tijdens de lichtjestocht. William Qualm: “Dat was de buitencategorie van de buitencategorie.”

Tijdens het panelgesprek kwam ook de vraag aan de orde wat we als burgers

zelf kunnen doen voor onze veiligheid. Burgemeester Blom: “Wees weerbaar, verwacht niet alles van de hulpdiensten. Let op elkaar, en blijf meldingen doen, want die worden altijd geregistreerd.”

Brandweerman Qualm: “Maak ruimte als de hulpverleners ter plekke zijn, zodat er overzicht komt.”

Ambulanceverpleegkundige De Fijter: “Reanimeren! Daarvoor zijn de eerste minuten van levensbelang en dan ben je als burger vrijwel altijd sneller dan de ambulance.”

Recente ontwikkelingen

Recente ontwikkelingen zijn dat er steeds meer problemen ontstaan door alcohol- en drugsgebruik en als gevolg

van het feit dat mensen vaker thuis blijven wonen, terwijl het echt niet meer gaat. De politie en de ambulance medewerkers zijn soms halve maatschappelijke werkers. Ook de huidige onmogelijkheid om genoeg gekwalificeerde mensen te krijgen, wordt benoemd.

Het alarmnummer wordt vaker gebeld, ook omdat mensen steeds minder goed weten om te gaan met tijdelijk ongemak en onverwachte situaties.

De aanwezige kinderen kwamen vooral ná de bijeenkomst aan hun trekken. Aantrekkelijker nog dan de tafel met een overvloed aan lekkers waren de brandweerauto’s. Want wie wil er nou niet een keer in de cabine zitten met een echte brandweerman?

Hand op de knip, want alle beetjes helpen

‘De broekriem aanhalen. Elk dubbeltje omdraaien. Het hoofd boven water houden. Een arm mens komt veel te kort, maar een vrek alles.’ Wie kent deze uitdrukkingen niet? Ze hebben allemaal betrekking op besparen, minderen en soms zelfs op overleven. De Veluwe Courant gaat de komende tijd op zoek naar bespaartips. Want hoe zorg je ervoor dat er een gezonde en betaalbare maaltijd op tafel komt. Hoe kun je besparen op allerlei zaken?

Op welke manier kun je spullen hergebruiken?

Cashen op de rommelmarkt

„Kartonnen rondjes, die net zo groot Markten: in de zomer kun je er geen genoeg van krijgen. Kleedjesmarkten, rommelmarkten, koningsmarkten, zomermarkten – overall duiken ze op. Heerlijk struinen, snuffelen en scoren voor een prikkie. Maar nóg leuker: zelf je spulletjes verkopen en een extra zakcentje verdienen.

Tip van Jip

Mijn buurjongen Jip weet daar alles van. Na een dagje markt steekt hij doodleuk zo'n 150 euro in zijn zak. Hoe hij dat voor elkaar krijgt? Voor twee euro wil hij best zijn geheimen delen. “Haal je er makkelijk uit,” zegt hij met een grijns op zijn bakkes. Nou, daar komen ze: Jips tips!

Tip 1: Verzamelen, verzamelen, verzamelen

Laat iedereen weten dat je op de markt staat. Familie, vrienden, burens – verzamel die spullen! Maar let op: word geen stortplaats voor oude rommel. Ga even langs en kies wat verkoopbaar is. Tip van Jip: stekjes doen het altijd goed. Wel op tijd planten natuurlijk!

Tip 2: Maak er een gezellig plekje van

Een kraam huren? Zonde van je geld. Een opklaptafel (eventueel een behangtafel) met een leuk kleedje doet wonderen. Oudere bezoekers zijn je dankbaar want ze hoeven niet te bukken, en dat is dus goed voor de verkoop! Leg voor de kids een kleedje op de grond met

daarop speelgoed etc. want kinderen speuren juist op de grond naar leuke spulletjes.

Tip 3: Houd het simpel met prijzen

Ronde bedragen verkopen beter. Zet ze duidelijk op een bordje of op een vel papier. Bij voorkeur dik geschreven of gedrukt. En denk aan een QR-code – ideaal voor klanten zonder contant geld.

Tip 4: Scoor met snacks

Een beetje trek doet wonderen voor je omzet. Chips, drinken, cupcakes, koeken, snoepzakjes... het vliegt zo weg.

Tip 5: Wisselgeld = goud waard

Niets zo vervelend als niet kunnen wisselen. Voor je het weet is je klant weg... en komt niet meer terug. Doe bij voorkeur de contanten in een heuptasje zodat het niet wegraakt. Houd contact met het thuisfront zodat een deel van de omzet tussentijds kan worden opgehaald.

Tip 6: Wees het weer te slim af

Regen? Zorg voor plastic over je spullen en misschien kun je zelfs paraplu's of wegwerpcapes verkopen. Zon? Petjes en flesjes water in de verkoop. Meedenken = meeverdienen.

Tip 7: Geef het een cadeauevoel

Verpak spulletjes in cellofaan met een strikje. Ziet er meteen feestelijk uit en verkoopt beter.

Tip 8: Netjes verkoopt beter

Sorteer de spullen: boeken bij boeken, games bij games. Kleding schoon, heel en op maat. Nog beter: hang het op. En maak leuke deals, zoals 3 stuks voor 5



Door Lia de Kok

euro. Merk je dat de verkoop van artikelen achterblijft? Maak dan een speciaal hoekje met extra korting.

Tip 9: Maak er een spelletje van

Een grabbelton met 'altijd prijs' doet het geweldig. Of laat mensen raden hoeveel knikkers er in een pot zitten. Succes gegarandeerd!

Tip 10: Blijf hangen tot het eind

Aan het einde van de markt willen veel mensen van hun spullen af. Soms mag je ze voor bijna niets meenemen. Jackpot, want jij kan ze de volgende keer misschien wel verkopen.

Extra tip van Jip

- Zorg dat je stand er opvallend en netjes uitziet
- Pas je kleding aan. Draag eventueel een grappig petje of shirt
- Werk met ronde prijzen want dat is makkelijk af te rekenen
- Lach en maak contact, want dat verkoopt echt beter
- Let goed op je geld zodat het niet wegraakt

Versier eens een stroopwafel

Met deze stappen kun je heerlijke versierde stroopwafels maken voor de ver-

koop.

- Koop een pak voordelige stroopwafels en chocolade.
- Smelt chocolade
- Dip de helft van de wafels in de gesmolten chocolade en laat het even uitlekken
- Versier het chocoladedeel met bijvoorbeeld: discodip, nootjes, hagel of kleine snoepjes
- Even laten uitharden
- Leg ze op een schaal en verkopen maar!



Natuurlijk Veluwe

Genieten van
Blauwe Belletjes

Elk voorjaar ontstaat er in sommige bossen iets magisch: dan zet de boshyacinth, ook wel wilde hyacinth of bluebell genoemd, de bodem in een blauwpaarse gloed. Deze blauwe belletjes houden ervan om dicht bij elkaar te staan, waardoor er soms een betoverend tapijt ontstaat dat het licht opvangt. Kom je zo'n bloemenzee tegen, dan voelt het bijna alsof je een klein geheim van de natuur ontdekt hebt — zo zeldzaam en bijzonder zijn ze in Nederland.

Op de foto

De boshyacinth herken je aan haar smalle, grasachtige bladeren en een slanke steel die elegant naar één kant buigt. De klokvormige bloemetjes, meestal blauw-paars, verspreiden een

subtiel, zoete geur. Tijdens een workshop macrofotografie maakte ik voor het eerst écht kennis met deze bloemen. Al tiggerend langs een pad zag ik hoe ze, zelfs in een aangeplant perk, straalden alsof ze wisten dat ze gefotografeerd werden. Het maakte me meteen duidelijk waarom zoveel mensen voor deze voorjaarsbloem vallen.

Schaars

Boshyacinthen groeien vooral in loofbossen, waar in het vroege voorjaar nog veel licht de bodem bereikt. Ze houden van vochtige, voedselrijke grond en voelen zich thuis in landen als het Verenigd Koninkrijk, België, Nederland en Frankrijk. In Nederland zijn echte wilde velden schaars en vaak

beschermd, maar dankzij aanplant kun je ze ook in parken, bermten en tuinen tegenkomen.

Bloemetjes en bijtjes

Boshyacinthen bloeien vroeg en zijn mede daarmee een belangrijke nectarbron voor bijen en andere insecten die na de winter weer op gang komen. Voor mij zijn boshyacinthen een herinnering aan aandachtig kijken: even stil worden, door de knieën gaan en je laten verrassen door iets kleins dat groots voelt.

De bloemen van Jacintha

Er was lang geleden, een meisje dat Jacintha heette. Ze woonde aan de rand van een oud, stil bos waar de bomen zo hoog waren dat ze de wolken leken te raken. Jacintha hield meer van het bos dan van waar dan ook. Ze kende elk pad, elke vogelzang en elke verborgen open plek.

Op een vroege lentedag liep ze dieper het bos in dan ooit tevoren. De lucht was nog koel en de bomen droegen net hun eerste groene was. Terwijl ze verder ging, merkte ze dat het bos stiller werd, alsof het haar komst afwachtte. Plotseling kwam ze op een open plek die ze nog nooit had gezien. Daar, op de bodem van het bos, groeiden duizenden kleine blauwe bloemen. Ze wiegden zachtjes in de wind en leken wel kleine klokjes die een geheim lied fluisterden.

Jacintha knielde neer en raakte voorzichtig een bloem aan. Op dat moment voelde ze een warme gloed door zich heen gaan, alsof het bos haar herkende. Maar er was iets bijzonders: de bloemen bogen allemaal licht naar haar toe, alsof ze haar begroetten. Een zachte stem klonk tussen de bomen:

“Wie het hart van het bos vindt, wordt er een deel van.”

Jacintha glimlachte, niet bang maar verwonderd. Ze bleef nog even zitten tussen de bloemen, luisterend naar hun stille zang. Toen ze uiteindelijk



opstond om naar huis te gaan, merkte ze dat er één bloem was die haar volgde in de wind, alsof die haar niet wilde laten gaan. Vanaf die dag bleiden er elke lente blauwe bloemen op die plek, allemaal licht gebogen, alsof ze nog altijd naar iemand toe neigen. En men zegt dat ze zijn vernoemd naar het meisje dat ze als eerste écht zag: de boshyacinth.

En als je goed luistert op een stille lentedag, hoor je misschien nog een zacht gefluister — het lied van Jacintha en haar bloemen

Wat is het verschil tussen de gewone hyacinth en een boshyacinth?

Wild. Sierlijk. Los. Komt van nature

voor in West-Europese loofbossen. Ze vormen soms grote blauwe tapijten.

- Slanke, klokvormige bloemetjes
- Bloemen hangen naar één kant van een licht gebogen stengel
- Meestal blauwpaars, soms wit of roze
- Losse tros van 6–12 bloemen
- Subtiel, zoete geur
- Kan zich sterk verwilderen

Gewone hyacinth

Gekweekt. Sierlijk. Opvallend. Vooral bekend uit tuinen en potten in het voorjaar.

- Dikke, compacte bloemtros
- Bloemen staan rechtop rondom de stengel
- Veel kleuren door veredeling: roze, wit, blauw, paars, geel
- Grotere, vollere bloemen (door selectie)
- Sterke, vaak zeer aanwezige geur (typisch voor kamerhyacinthen)
- Verwildert nauwelijks; vooral een sierbol voor tuin en pot



Door Lia de Kok

Lia de Kok woont in de randstad. Ze is regelmatig te vinden in haar vakantiehuis op de Veluwe van waaruit ze dagelijks met haar fotocamera eropuit trekt om vast te leggen wat ze tegen komt. De komende tijd deelt ze haar observaties met lezers van De Veluwe Courant.

Bel me, ik luister!

Steeds als ik de spoorwegovergang betreed zie ik dit bordje hangen met de tekst “Bel me, ik luister”. Steeds lopen de rillingen over mijn rug omdat de boodschap achter deze tekst probeert een wanhopig persoon te behoeden voor zelfmoord. Heeft zo’n wanhopige een luisterend oor gemist, geen aansluiting gevonden bij medemensen, geen liefde ontvangen of verdronken in verdriet of zorgen? Vele redenen zijn denkbaar, maar het ontbreken van hoop doet vaak de grond onder de voeten wegzinken. Hoop doet leven, zegt het gezegde, maar als er geen hoop is? Voor christenen zijn de drie begrippen “geloof, hoop en liefde” bekende Bijbelse gegevens met een altijd aanwezige hoop op de spoedige wederkomst (Advent) van Christus. Een hoop met een zekere uitkomst en geen onzekere verwachting. Hoe groot het aktuele leed ook is, er is hoop voor de toekomst en een voltooiing van het heilshandelen van God. Plato zei eens: “Het zijn van de mens is bepaald door wat hij/zij hoopt en hoe hij/zij hoopt”. Zonder hoop is er geen leven en dan voelt men zich in zijn of haar wezen aangetast. De mens die zelfmoord wil plegen heeft het uitzicht op hoop totaal verloren en dat is diep triest. Jezus kwam juist naar deze wereld voor alle mensen om ze te troosten en ze uitzicht te geven op een eeuwig leven na zijn wederkomst. Hij gaf zelfs zijn leven om ons te reinigen van onze beleden zonden en tekortkomingen. In oorlogstijd houden mensen hoop omdat ze uitkijken naar vrede. Dat houdt hen op de been en geeft kracht. Zit men in een diep dal, dan trekt hoop op betere tijden hen uit dat dal. Jezus zegt: “Komt allen die vermoeid en belast zijn, en Ik zal u rust geven”. Jezus is onze hoop en dat geeft blijdschap wetende dat het lijden tijdelijk is (1 Tim.1:1, 1 Thess 2:19). Velen hebben geen hoop en zijn zonder God die onze vrede is (Efez.2:12). Geloof geeft hoop en God geeft ons in onze hoop blijdschap (Gal.5:5, Rom 12:12-13). Mensen stellen ons vaak teleur en we zijn ook vaak in onszelf teleurgesteld maar gelukkig mogen wij onze hoop op God stellen, die onze Schepper is en onze Hemelse Vader (Psalm78:7). Ware christenen hebben de plicht oog en oor te hebben voor allen die geen hoop meer hebben en dolende zijn. “Heb uw naaste lief”, gebiedt Jezus en Hij haalt het Oude Testament aan (Lev.19:18). Jezus benadrukt in vele Bijbeldelen om Gods Geboden en Zijn getoonde en onderwezen geloof te volgen. De Tien Geboden geven een kader van hoop, duidelijkheid en liefde! Tegen allen die beweren dat Gods heilige Tien Geboden aan het kruis zijn komen te vervallen zegt Paulus dat we de wet niet afschaffen door het geloof, integendeel, maar we bevestigen de wet door o.a. de ware Sabbat te houden, onze zaterdag, en niet de door mensen (pausdom) ingestelde zondag als pure rebellie tegen God. Dat geldt overigens voor het in liefde houden van alle Tien Geboden. De wet van liefde geeft de wanhopigen hoop op een beloofde eeuwige toekomst. Gehoorzaamheid aan God in geloof is liefde!

D.H.Hutter Verschut.



VOORDEEL DAGEN

Levte

**Heel veel
voordeel**
op matrassen,
boxsprings, bodems,
deelbare ledikanten,
donsdekbedden,
overtrekken,
hoeslakens, kasten,
decoratie én meer!

**Grootste
collectie
bedtextiel**



**HEEL VEEL
KORTING
OP=OP!**

**ALLEEN
TOP KWALITEIT**

*Altijd een
belevenis!*



**KOÖPS
SINCE 1840
BEDDEN**

